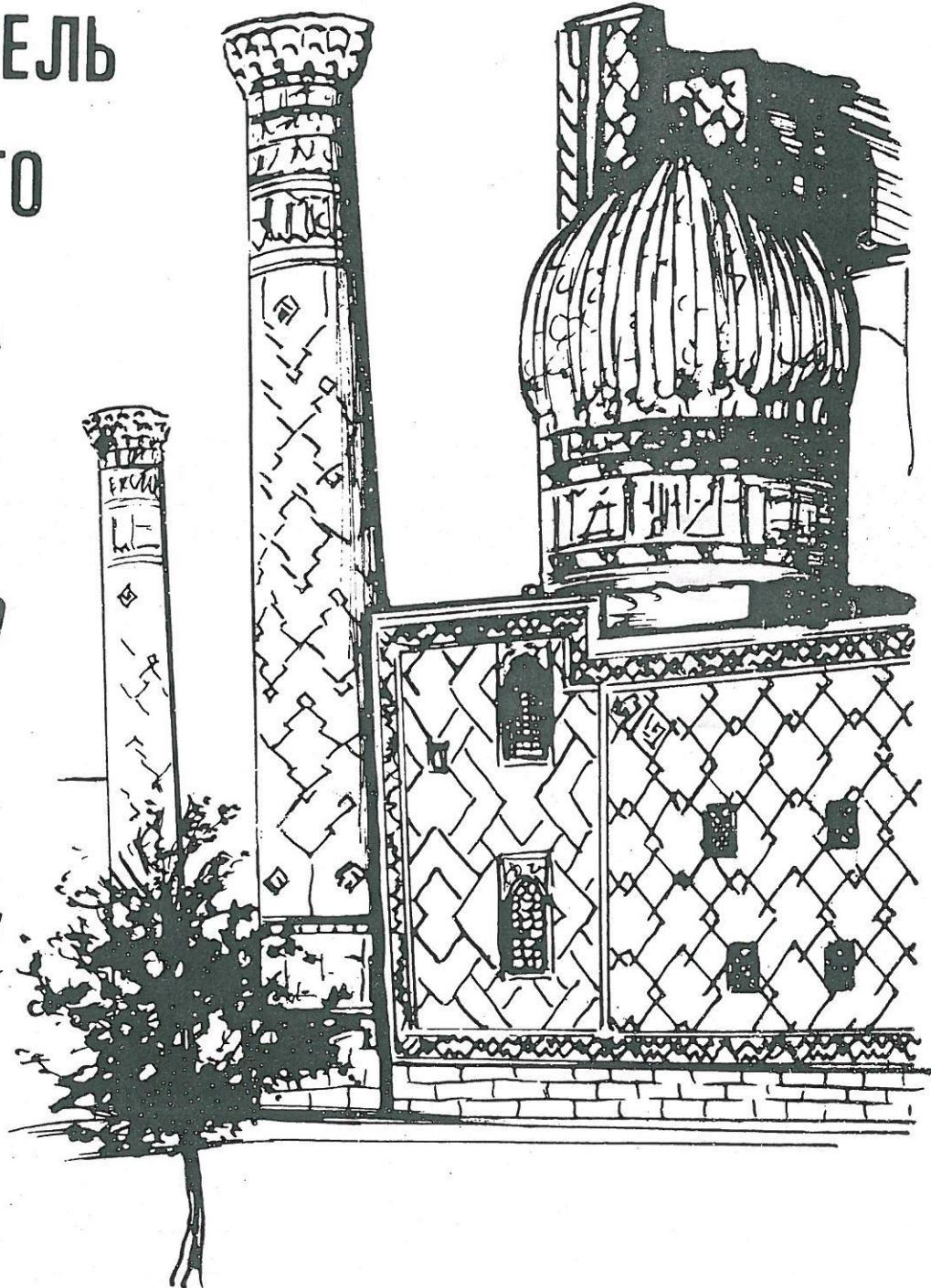


Custódio Gomes Sobrinho

САМОУЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

RUSSO
SEM
MESTRE



9

UBRASUS

Capa: Lêda Alencar.

Direitos desta edição reservados

UBRASUS

Edição Web gratuita
Organizada por
CFC Novacon e
Cultural Hercules Florence
Rio de Janeiro

2017

Rua das Marrecas, 36/201
Rio de Janeiro, RJ. CEP 20031
Tel: 240-2944

1988

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

Custódio Gomes Sobrinho

**RUSSO
SEM
MESTRE**

LIVRO NONO

**Estágio 7
Cassete 9**

UBRASUS



УРОК 81

LIÇÃO 81

УПРАЖНЕНИЯ



Упражнение 1. Смотрите в словаре.

бесполезный	набирать/набрать	приучать/приучить
ботинок (veja ботинки)	надоедать/надоесть	проездом* <small>em trânsito</small>
бритьва	нажимать/нажать	пытаться/попытаться
будить/разбудить	напряжение	-/разлюбить
вид	-/наскучить*	следовать/последовать
включать/включить	носильщик	спускаться/спуститься
вновь	обсуждать/обсудить	существовать/
вольт * volt	означать/-	пространствоваться
впервые	отучать/отучить	тбать/тблнуть
вредный	официант	удаваться/удаться
гимнастика	порох* (em separado)	чистильщик* engraxate
глотать/-	постепенно	вымыстить
значение	-/постирать (veja стирать)	чистить{ очистить
исчезать/исчезнуть	предмет	почистить
кнопка	приниматься/приняться	шёя
крайность	приставка	электрический

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. (A)

В НОМЕРЕ ГОСТИНИЦЫ "РОССИЯ"

Петров. Вам нравится номер? Посмотрите, какой чудесный вид на Кремль.

Ванда. Лучшей комнаты нельзя и пожелать.

Петров. Вы впервые в Москве?

Карлос. Нет. Два года назад я был в Москве проездом. Только одну ночь.

Ванда. А я впервые. Как называется эта гостиница?

Петров. "Россия". Её открыли в 67 году. Я знал, что вам здесь будет удобно. При гостинице есть кинотеатр и отличный ресторон.

Карлос. А что означают эти кнопки.

Петров. Если вы хотите вызвать горничную, надо нажать первую кнопку, официанта из ресторана - вторую, носильщика - третью. У вас также есть телефон. Вы можете разговаривать с городом. Не забудьте только сначала набрать цифру восемь. Кстати, запишите мой домашний телефон. Звоните в любое время, если что нужно.

Карлос. Записал, а внизу расписался. Как трудно всё такой запомнить значения ваших приставок. Записал, расписался.

Петров. Да, этот вопрос русской грамматики не лёгкий, но постепенно вы запомните все приставки. В этом я не сомневаюсь.

Ванда. Предлагаю не обсуждать вопрос приставок сейчас. Мы устали, а приставки не выучишь за час.

Петров. Вы правы. Я не собираюсь вам давать урок грамматики русского языка, но думаю, что вы должны обратить внимание на употребление приставок, когда русские говорят или когда вы читаете. И тогда всё получится без труда.

Карлос. Николай, вы случайно не знаете, какое здесь напряжение? А то у меня электрическая бритва.

Петров. Сейчас спросим у горничной. (нажимает кнопку)

Входите горничная

Горничная. Добрый вечер!

Карлос, Ванда и Петров. Добрый вечер!

Петров. Это товарищ Рамос и его супруга Ванда, наши гости из Бразилии. Прошу любить и жаловать. (Peço tratá-los bem)

Горничная. Очень рада.

Карлос. Скажите, пожалуйста, какое здесь напряжение?

Горничная. Двести двадцать вольт.



Карлос. Спасибо. Ещё я хотел бы, чтобы меня завтра разбудили пораньше, в семь часов.

Горничная. Хорошо. Не беспокойтесь. (Обращается к Ванде). Если вам нужно постирать или погладить, скажите мне с вечера.

Карлос. А где можно почистить ботинки?

Горничная. Внизу работает чистильщик. (emgraxate)

Карлос. Спасибо.

Горничная уходит.

Петров. Где вы будете ужинать?

Карлос. Наверно, спустимся в ресторан. Он на первом этаже?

Петров. Да, на первом. Вы можете заказать ужин и в номер, если очень устали. Ну, желаю вам хорошо отдохнуть. Я буду у вас завтра утром. Мы сходим в Кремль, а вечером - в театр.

Ванда. Будем очень рады.

Петров. До завтра!

Карлос и Ванда. До завтра!

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. (A)

САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ продолжение

На следующий день хоть, были каникулы, я поднялся в семь утра, включил радио и стал делать гимнастику, чего раньше не делал почти ни разу. Я топал по квартире, громко дышал.

- Отцу тоже не мешало бы этим заняться, - сказала мама, не глядя на папу.

А папа погладил меня по шее...

Одним словом, радость не объединяла их. Они радовались как-то порознь.

И тогда я пошёл на крайность: я решил объединить их при помощи горя!

Конечно, лучше всего было бы заболеть. Я готов был все каникулы проводить в постели и глотать любые лекарства, лишь бы мои родители вновь заговорили друг с другом. И всё было бы снова, как прежде... Да, конечно, лучше всего было бы сделать вид, что я заболел - тяжело.

Но, к сожалению, на свете существовали врачи.

Оставалось только исчезнуть из дома.

Продолжение в уроке 82.

Упражнение 4. Прочитайте. Определите вид выделенных глаголов. Leia. Determine o aspecto dos verbos destacados em itálico.

1. Ванда решала задачу, но не решала её.
2. Маркос долго учил меня играть в шахматы, но так и не научил. Я ещё не умею играть в шахматы.
3. Я учил эти стихи, но ещё не выучил и не могу прочитать их наизусть.
4. Жоржи сдавал вчера экзамен, но не сдал, потому что плохо подготовился.
5. Он помогал нам, но не смог помочь.
6. Ванда уговаривала Карлоса пойти на концерт, но он отказался. Ей не удалось уговорить.
7. Мы отдыхали полчаса, но не отдохнули, потому что времени было слишком мало.

Упражнение 5. Вместо точек вставьте глаголы нужного вида, данные справа.
No lugar dos pontos coloque os verbos do aspecto adequado, dados à direita.

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Мы.... её спеть нам эту песню, но она не соглашалась.
Наконец, мы..... её спеть нам эту песню. | уговаривали
уговорили |
| 2. В воскресенье мы не занимались, мы весь день..... .
Мы хорошо..... и теперь можем продолжать работу. | отдыхали
отдохнули |
| 3. Врачи долго..... его и наконец | лечили
вылечили |



Упражнение 6. Вместо точек вставьте глаголы нужного вида из скобок. No lugar dos pontos coloque os verbos do aspecto adequado entre barras.

1. Мой товáрищ, дóлгое врéмя.... порту= /изучáл, изучíл/
гáльский язык.
2. Мы внимáтельно слушали преподавáтеля, который.... значение и употреблénie новых слов. /объясníл, объясня́л/
3. Я пришёл к концу собрания. Товáрищи всё ещё.... этот вопрос. /обсуждали, обсудили/
4. Тáня.... не долго, чéрез пять минут мы вышли из дома. /одевáлась, одéлась/
5. Учительница сидéла за столом и.... тетради своих учеников. /провéрила, проверя́ла/
6. Марíна не могла пойти со мной в кино, потому что.... к урóку. /готóвилась, подготóвилась/

Упражнение 7. Выучите анекдóты.

Ученик пришёл из школы и сказал матери:

- Мне сегодня повезло.
 - Да?
 - Учитель хотел поставить меня в угол, но все четыре угла были заняты.
-
- Мáма, у нас очень хорошая учительница! Я люблю её больше всех.
 - Я очень рада, дóчка.
 - Вот поэтому я останусь в пером клáссе на второй год.
-

Отец разговаривает с учителем о своём сыне:

- Скажите, как мой сын занимáется на урóках истории? Когда я учíлся, я не любил этот предмет. Один раз я даже не сдал экzáмен по истории.
- Учитель отвечает:
- Истóрия повторяется.

Упражнение 8. Расскажите, как вы занимáетесь рúсским языком.

Упражнение 9. Переведите текст упражнения 3 на португáльский язы́к.

Упражнение 10. Напишите под диктóвку текст упражнения 3 урока 60.



ГРАММАТИКА



1. USO DOS ASPECTOS NO INFINITIVO.

Emprega-se somente o aspecto imperfeito do verbo no infinitivo:

a) Depois de verbos que expressam o COMEÇO, o PROLONGAMENTO e o FIM da ação.

НАЧИНАТЬ/НАЧАТЬ	Он начал готовить домашнее задание. В это время мы обычно начинаем готовить задание.
СТАТЬ	Она стала работать на фабрике.
ПРОДОЛЖАТЬ	На улице мы продолжали обсуждать этот вопрос.
КОНЧАТЬ/КОНЧИТЬ	Певица кончила петь.
ПЕРЕСТАВАТЬ/ПЕРЕСТАТЬ	Они перестали встречаться.
ПРЕКРАЩАТЬ/ПРЕКРАТИТЬ	Когда я вошёл, они прекратили разговаривать.
БРОСАТЬ/БРОСИТЬ	Я бросила курить.
ПРИНИМАТЬСЯ/ПРИНЯТЬСЯ	Сестра принялась убирать комнату.

b) Depois dos seguintes verbos:

ПРИВЫКАТЬ/ПРИВЫКНУТЬ	Я привык рано ложиться и рано вставать.
ОТВЫКАТЬ/ОТВЫКНУТЬ	Он совсем отвык говорить по-русски.
ПРИУЧАТЬ/ПРИУЧИТЬ	Я приучил сына делать зарядку.
ОТУЧАТЬ/ОТУЧИТЬ	Подруга отучила своего друга пить.
УЧИТЬСЯ/НАУЧИТЬСЯ	Я у матери учился играть на пианино.
НАДОЕДАТЬ/НАДОЕСТЬ	Мне надоело ехать в поезде.
НАСКУЧИТЬ	Мне наскучило сидеть дома.
УСТАВАТЬ/УСТАТЬ	Она устала ждать его.
ИЗБЕГАТЬ	Он избегает отвечать на такие вопросы.
ПОНРАВИТЬСЯ	Мне понравилось ходить с Вами на концерты.
ПОЛЮБИТЬ	Я полюбил гулять по утрам.
РАЗЛЮБИТЬ	Я разлюбил гулять по ночам.

Observações:

1. Depois dos verbos perfectivos ПОЛЮБИТЬ e ПОНРАВИТЬСЯ, emprega-se sempre o infinitivo dos verbos imperfectivos, mas depois dos imperfectivos correspondentes podem ser empregados ambos os aspectos:

Я люблю говорить с ним.
Я люблю поговорить с ним.

Мне нравится говорить с ним.
Мне нравится поговорить с ним.

2. Depois do verbo perfectivo ИЗБЕЖАТЬ não se emprega infinitivo, mas o substantivo correspondente.

Я избегал встречаться с ним.

Я избежал встречи с ним.

c) Depois dos verbos perfectivos ЗАБЫТЬ, УСПЕТЬ e УДАТЬСЯ só se emprega o infinitivo perfectivo:

Я забыл спросить об этом.
Мы успели приготовить задание.
Нам удалось купить билеты на концерт.

Depois dos imperfectivos correspondentes podem ser empregados ambos os aspectos:

Он всегда успевает выполнять задание.
Он всегда успевает выполнить задание.

d) Depois de palavras que expressam DESEJO, INTENÇÃO, EXORTAÇÃO e NECESSIDADE de executar a ação podem ser empregado ambos os aspectos de acordo com o significado do verbo e o sentido do contexto.

- . Desejo, intenção → хбчтесья, стараться, пытаться, обещать
- . Exortação → просить, уговаривать, советовать
- . Necessidade de executar a ação → надо, нужно, необходимо, должен, etc.



Se a ação expressa pelo infinitivo é:

- REITERATIVA - empregam-se verbos imperfectivos.
- NÃO REITERATIVA - são geralmente expressas por verbos perfectivos. Compare:

Aspecto imperfectivo	Aspecto perfectivo
Я хочу́ получить́ этот журнал. Мне надо́ выходи́ть из дома́ в 8 часов. Ты должен́ вовремя отве́чать на письма.	Я хочу́ получить́ этот журнал. Мне надо́ выйти́ из дома́ в 8 часов. Ты должен́ отве́тить на это письмо.

Se a ação reiterativa expressa pelo infinitivo é:

- DE CURTA DURAÇÃO - empregam-se somente verbos perfectivos:



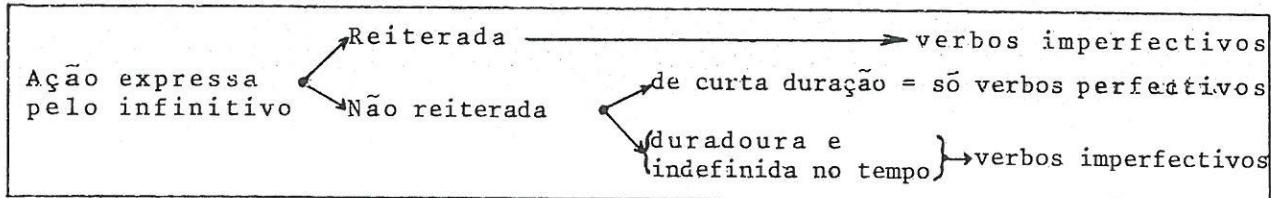
- DURADOURA e aparece como INDEFINIDA no tempo - empregam-se verbos imperfectivos:

Я хочу́ изу́чать русский язы́к.

Quando o desejo é dirigido para a OBTENÇÃO DE RESULTADO empregam-se verbos perfectivos:

Я хочу́ изу́чить русский язы́к

Resumo:



2. Alguns casos de emprego dos aspectos no infinitivo com palavras negativas:

- a) Se depois dos verbos ПРОСИТЬ, СОВЕТОВАТЬ, РЕШИТЬ, ОБЕЩАТЬ e outros que expressam exortação ou intenção de executar a ação, situa-se a palavra *не* geralmente se emprega infinitivo imperfectivo. Compare:

Мать проси́ла ви́звать доктора. Мать проси́ла не ви́звава́ть доктора.
Он уго́ворил меня́ остава́ться. Он уго́ворил меня́ не остава́ться.

Observação:

Quando se faz advertência contra AÇÕES CAUSAIS INVOLUNTÁRIAS, às vezes, empregam-se infinitivos de verbos perfectivos depois de ПРОСИТЬ e СОВЕТОВАТЬ:

Прошу́ тебе́ не сказа́ть как-нибу́дь случайно об э́том.

Compare com: Прошу́ тебе́ никому́ не говори́ть об э́том.

- b) Sempre se emprega o infinitivo de verbos imperfectivos depois das palavras:

НЕ НАДО	НЕ НУЖНО	НЕ СЛЕДУЕТ	НЕ СТОИТ
---------	----------	------------	----------

Compare:

Мне нужно́ (надо) купи́ть эту кни́гу.
Мне не нужно́ (не надо) покупа́ть эту кни́гу.

Вам сле́дует обрати́ться к нему́ с э́тим вопросом.
Вам не сле́дует обра́щаться к нему́ с э́тим вопросом.



Tambem se emprega o infinitivo dos verbos imperfectivos depois das palavras:

ДОСТАТОЧНО
ДОВОЛЬНО
ХВАТИТЬ
НЕЗАЧЕМ
БЕСПОЛЕЗНО
ВРЕДНО...

Достаточно
(Довольно) } обсуждать этот вопрос. Всё уже ясно.
(Хватить)
Тебе незачем уезжать.
Бесполезно спорить с ним.
Ему вредно курить.

c) A palavra НЕЛЬЗЯ tem dois significados:

- Quando significa "é proibido", "não se permite", "não há que", depois dela empregam-se somente infinitivos imperfectivos.

Нельзя входить в аудиторию без разрешения преподавателя.

- Se Нельзя tem o valor de "é impossível" muitos verbos se empregam no aspecto perfectivo.

В комнату нельзя войти, потому что у нас нет ключа.

Todavia alguns verbos que expressam ação duradoura podem ser empregados no aspecto imperfectivo.

В саду нельзя было гулять: там лежал глубокий снег.





УРОК 82

УПРАЖНЕНИЯ

LIÇÃO 82



Упражнение 1. Смотрите в словаре.

биография	кофе	полюс
вдова	крепкий	понятие
вдовец	лаборантка	приятель
владеть/-	масса	проводение * realização
возвращаться / вернуть	могила	-/ прозвать * alcunhar
возвратить	молоко	прозвище
волнение	надолго	разводиться (ся) / развестись (сь)
впечатление	непременный	сближаться / сблизиться
дворец	обыкновенный	северный
действительно	опыт	слеза
диплом	отправляться / отправиться	съезд
женатый	очевидный	тайна
заведение	* педагогический pedagógico	тревога
зависимость	переглядываться /	уверять / уверить
закрывать / закрыть	переглянувшись	филолог
замуж	пирожное	фронт
замужем	плащ	холостой
заслуга	подкрепляться /	холостяк
кандидат	подкрепиться	хранить / -
кафедра	пожимать / пожать	чашка
клáсться / покласться	полагать / -	чуть

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

В РЕСТОРАНЕ ГОСТИНИЦЫ "РОССИЯ"

Петров. Доброе утро. Надеюсь, вы хорошо спали?

Карлос и Ванда. Доброе утро.

Ванда. Благодарю, но я спала не важно. Знаете, привыкла к своей постели. А тут - новый город, масса впечатлений...

Карлос. А я спал очень хорошо.

Петров. Вот программа на сегодня. После завтрака идём на экскурсию в Кремль, потом - свободное время. А вечером - во Дворец съездов.

Карлос. Прекрасная программа! Но выпейте, пожалуйста, с нами чашку кофе. Перед экскурсией ступит подкрепиться.

Петров. Не откажусь.

Карлос. (Обращается к официанту) Пожалуйста, кофе с молоком и пирожное.

Петров. Сейчас должна подойти Вера, лаборантка нашей кафедры. Она будет сегодня вашим гидом. У Веры большой опыт проведения экскурсий по Москве.

Ванда. Прекрасно. Кстати, завтрак уже на столе.

Карлос. Николай, пока мы завтракаем, не могли бы вы немножко рассказать о себе?

Петров. А что вас интересует?

Карлос. Да всё. Где учились, какая у вас семья, как живёте...

Петров. Думаю, что биография у меня самая обыкновенная. Учился в школе, потом поступил в МГУ на Филфак.¹ Трудное это было время. Отец у меня погиб на войне в 1943 году. Приходилось утром заниматься, а вечером работать, помогать матери, сестре. Сейчас она уже замужем, а тогда училась в школе, часто болела. Одним словом, кончил университет, получил диплом преподавателя русского языка и литературы. Стал работать в школе учителем. А лет через пять меня пригласили в МГУ преподавать русский язык иностранным студентам. Так я вернулся в своё родное учебное заведение.

Ванда. Вы владеете португальским языком. Где вы его изучали?

Петров. У нас в университете учится бразильский студент. Он меня и научил. В свободное время я всегда занимаюсь португальским языком.

Карлос. И результат, как я понимаю, очевиден.

Петров. Но это, я полагаю, прежде всего заслуга моего "преподавателя", товарища Маркоса.



Ванда. Маркос?.. Мы его знаем. Действительно он хорошо знает грамматику португальского языка и бразильскую литературу.

Петрёв. Да. Но это не всё. У него хороший метод обучения, несмотря на то, что он не филолог. Кстати говоря, современные методы обучения русскому языку как иностранному стали темой моей диссертации.

Карлос. Так вы кандидат наук?

Петрёв. Да, кандидат педагогических наук.

Ванда. А семья у вас большая?

Петрёв. Нет. Жена. Преподает историю в школе. И дочь. Ученница десятого класса. Надеюсь, на днях вы с ними познакомитесь. Мы вас приглашаем к себе на обед.

Ванда. Спасибо. Непременно придём. Да, Карлос?

Карлос. Конечно, с большим удовольствием.

Петрёв. Вот и Вера. Знакомьтесь, пожалуйста. (Пожимают друг другу руки.) Я думаю, мы можем идти.

Карлос. Минуточку. Я только поднимусь в номер и возьму фотокамеру.

Вера. Совсемую и плащ. Во второй половине дня обещали дождь.

1. Филфак - филологический факультет.

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. (Y)

САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ.

Продолжение.

В тот же день вечером я сказал:

- Пойду к Могиле. По важному делу!

Могила - это было прозвище моего приятеля Женьки. О чём бы Женька ни говорил, он всегда начинал так: "Поклянись, что никому не расскажешь!!!". Я клялся. "Могила?" "Могила!" - отвечал я.

И что бы я ни рассказывал Женьке, он всегда уверял: "Никогда! Никому! Я - могила!". Он так долго в этом всех уверял, что его и прозвали Могилой.

В тот вечер мне нужен был человек, который умел хранить тайны!

- Ты надолго? - спросил папа.

- Нет, минут на двадцать. Не больше! - ответил я. И крепко поцеловал папу.

Потом я поцеловал маму так, будто отправлялся на фронт или на Северный полюс. Мама и папа переглянулись. Где-то еще не пришло к ним. Пока была лишь тревога. Но они уже чуть-чуть сблизились. Я это почувствовал. И пошёл к Женьке.

Когда я пришёл к нему, вид у меня был такой, что он спросил:

- Ты убежал из дома?

- Да...

- Правильно! Давно пора! Можешь не волноваться: никто не узнаёт. Могила!

Женька понятия ни о чём не имел, но он очень любил, чтобы убегали.

- Каждые пять минут ты будешь звонить моим родителям и говорить, что очень ждёшь меня, а я ещё не пришёл... Понимаешь? Пока не почувствуешь, что они от волнения сходят с ума.

- А зачём это? А?! Я - никому! Никогда! Могила!.. Ты знаешь...

Но разве я мог рассказать об этом даже Могиле?

Женька начал звонить. Подходили то мама, то папа - в зависимости от того, кто из них оказывался в коридоре, где у нас на столике стоял телефон.

/ продолжение в уроке 83/

Упражнение 4. Переведите на русский язык.

1. Ele começou a preparar o dever de casa.
2. Neste tempo nós habitualmente começamos a preparar o dever.
3. Na rua nós continuamos a discutir esta questão.
4. Eu estou acostumado a deitar-me e a levantar-me cedo.
5. Ele evita responder a tais perguntas.
6. Eu gosto de falar com ele.
7. Eu evitei o encontro com ele.



8. Nós conseguimos comprar entradas para o concerto.
 9. Você deve responder as cartas a tempo.
 10. Você deve responder a esta carta.
 11. Eu quero estudar a língua russa.
 12. Eu quero aprender a língua russa.
 13. Ele me convenceu a ficar.
 14. Ele me convenceu a não ficar.
 15. Eu preciso comprar este livro.
 16. Eu não preciso comprar este livro.
 17. É proibido entrar no auditório sem permissão do professor.
 18. É impossível entrar no quarto porque não temos a chave.
- Compare seu trabalho com exemplos dados na gramática da lição 81.

Упражнение 5. Читайте и переведите на португальский язык.

1. - Вы женаты?
- Да, я женат.
- Нет, я не женат.
- Я холостяк (холост(-ый)).
- Я вдовец.
2. - Вы замужем?
- Да, я замужем.
- Нет, я не замужем.
- Я не замужем.
- Я вдова.
3. - На ком вы женаты?
- Я женат на Елене.
- Я женат на русской.
4. - За кем вы замужем?
- Я замужем за Борисом.
- Я замужем за русским.
5. - На ком вы женились?
- Я женился на Марии.
- На ком женился ваш брат?
- Он женился на Елене.

Ему еще рано жениться.
На ней я не женюсь, она меня не любит.
6. - За кого вы вышли замуж?
- Я вышла замуж за Бориса.
- За кого она, в конце концов вышла замуж?
- Она вышла замуж за моего друга.

Скоро она выйдет замуж за бразильца.
7. Они поженились в прошлом году.
8. Они женаты три года.
9. Они были женаты пять лет.
10. Он разведён. Она разведена.
11. Она разошлась с Павлом.
Она сейчас разводится с Павлом.
12. Он разошелся с Еленой.
Он сейчас разводится с Еленой.
13. Они разошлись 2 года назад.
14. Они разведены уже пять лет.

Corrija a sua tradução pelo exercício 5, lição 83.

Упражнение 6. Поставьте частицу НЕ перед неопределенной формой, измените вид глагола. Coloque a partícula HE antes do infinitivo, troque o aspecto do verbo.

Образец:
Modelo:

Брат попросил меня сказать об этом матери.
Брат попросил меня не говорить об этом матери.

1. Я решил ответить на это письмо.
2. Он обещал вернуться домой до восьми часов вечера.
3. Я просил его познакомить меня с этим человеком.
4. Мы уговорили её уехать.

Упражнение 7. Данные предложения переделайте в отрицательные, изменяя при этом вид глагола в неопределенной форме. Transforme as orações dadas em negativas, trocando, em consequência, o aspecto do verbo no infinitivo.

Образец:
Modelo:

Больному НУЖНО ПРИНЯТЬ это лекарство.
Больному не нужно принимать это лекарство.



1. Нужно вызвать врача.
2. Вам нужно оставаться сегодня после занятия.
3. На этом вопросе следует остановиться.
4. Этую книгу стоит прочитать.
5. Нам нужно встретиться сегодня вечером.
6. Завтра мне надо встать рано.
7. На этот случай следует обратить внимание.

Упражнение 8. Расскажите о вашей семье.

Упражнение 9. Переведите текст упражнения 3 на португальский язык.

Упражнение 10. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 61.

ГРАММАТИКА

1. Particularidades no emprego dos aspectos do verbo no passado.

a) Se o interlocutor quer saber se a ação teve lugar emprega-se o aspecto imperfectivo:

- Вы читали эту книгу?
- Да, я читал её.

Nestas respostas constata-se tão somente o haver praticado a ação. Quando se interessa pelo resultado da ação emprega-se o verbo perfectivo:

- Вы прочитали эту книгу? Если вы прочитали уже эту книгу, дайте её мне.
- Да, я прочитал эту книгу и могу вернуть её вам.

O emprego do aspecto imperfectivo na constatação de um fato é característico dos diálogos:

- Вы смотрели этот фильм?
- Да, я смотрел этот фильм.

b) Se quem fala sabe que a ação foi efetuada e terminada, mas pergunta só pelo agente ou objeto dela, empregam-se frequentemente nos diálogos verbos imperfectivos:

- Кто сегодня убирал комнату?
- Комнату убирали я.

Neste exemplo nomeia-se a ação sem caracterizá-la. Quando ha caracterização emprega-se verbo perfectivo:

- Кто так плохо убрал сегодня комнату?

c) Alguns verbos, que expressam ações concretas (de movimento), como ОТКРЫВАТЬ, БРАТЬ, ДАВАТЬ, ВСТАВАТЬ, ЛОЖИТЬСЯ, САДИТЬСЯ, ПОДНИМАТЬСЯ, ПРИХОДИТЬ, УХОДИТЬ, ВХОДИТЬ, ВЫХОДИТЬ e outros podem denotar, no passado, ações que se efetuam uma só vez em um ou outro sentido. Nesses casos empregam-se verbos imperfectivos.

Os verbos perfectivos correspondentes: ОТКРЫТЬ, ЗАКРЫТЬ, ВЗЯТЬ etc., denotam que o resultado da ação se efetua no momento do discurso.

Exemplo	Significa
Виктор брал у меня эту книгу.	Pegou-meu livro e devolveu; no momento do discurso o livro está comigo.
Маркос взял у меня эту книгу.	No momento do discurso o livro está com Marcos.
К вам кто-то приходил.	A pessoa veio e já foi embora.
К вам кто-то пришёл.	A pessoa está esperando.

d) No passado, muitos verbos perfectivos podem expressar o resultado ou efeito da ação realizada antes do momento em que se fala, mas ainda existente no momento do



discurso. Este valor dos verbos perfectivos denomina-se na gramática russa "перфектное значение" o que corresponde ao pretérito perfeito em português.

Exemplo	Significa
Ко мне из Ленинграда приехала сестра.	Agora (minha) irmã continua em minha casa.

Neste caso os verbos podem ser empregados junto com outros verbos no presente:

Я потерял ручку и пишу теперь карандашом.

e) Os verbos perfectivos com valor incoativo, no passado, podem expressar ação persistente no momento em que se fala. Junto a eles podem aparecer outros verbos no presente:

Он рассердился и не разговаривает со мной.

Há casos em que os verbos perfectivos com valor incoativo podem ser substituídos pelo presente dos verbos imperfectivos correspondentes. Mas neste caso desaparece a representação que se tem do momento de origem da ação. Compare:

Пошёл дождь и мы не можем идти гулять. Começou a chover e não podemos ir passear.

Идёт дождь и мы не можем идти гулять. Está chovendo e não podemos ir passear.

Se o discurso se refere ao passado podem ser empregados verbos perfectivos com significado de pretérito perfeito. Junto com eles podem aparecer verbos imperfectivos:

Пошёл дождь и мы не могли идти гулять.

f) No passado, com palavras negativas, frequentemente se empregam verbos imperfectivos. Nas orações afirmativas ou interrogativas correspondentes empregam-se verbos perfectivos:

- Ты взял мою ручку? - Он уже пришёл?
- Нет, я не брал твоей ручки. - Нет, он ещё не приходил.
- Да, это я взял.

Em negação categórica de ação inesperada empregam-se os verbos imperfectivos:

Мы никакой телеграммы не получали.

Se no momento do discurso ainda se espera que a ação venha a se efetuar pode-se empregar um ou outro aspecto sem variação de sentido:

- Ты уже получил ответ на письмо?
- Нет, ещё не получил. ou: Нет, ещё не получал.

Se a ação não se efetuou e no momento da fala já não se espera mais a sua conclusão empregam-se habitualmente verbos perfectivos:

Я долго ждал письма, но так и не получил его.

Se na oração se trata de grande carência ou ausência de ações, quando a ação não vem se efetuando por muito tempo, empregam-se verbos imperfectivos:

Я давно не получал от брата писем.

2. Particularidades do emprego do aspecto perfectivo no futuro simples.

Em alguns casos empregam-se verbos no futuro simples para expressar possibilidade no presente ou no futuro:

Только он поймёт меня. Significa: Só ele me pode compreender.

Com este valor os verbos podem ser empregados com a palavra ВСЕГДА ou com a expressão В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ:

Он всегда поможет товарищу в трудную минуту.
Он в любое время придёт на помощь.



Em orações negativas o futuro simples pode expressar a impossibilidade de se chegar ao resultado no presente ou no futuro:

Он не поймёт этого - Ele não pode compreender (não compreenderá, não pode compreender, não poderá compreender) isto.

Quando se trata da impossibilidade da obtenção do resultado da ação que transcorre no momento da fala emprega-se frequentemente a palavra **НИКАК**:

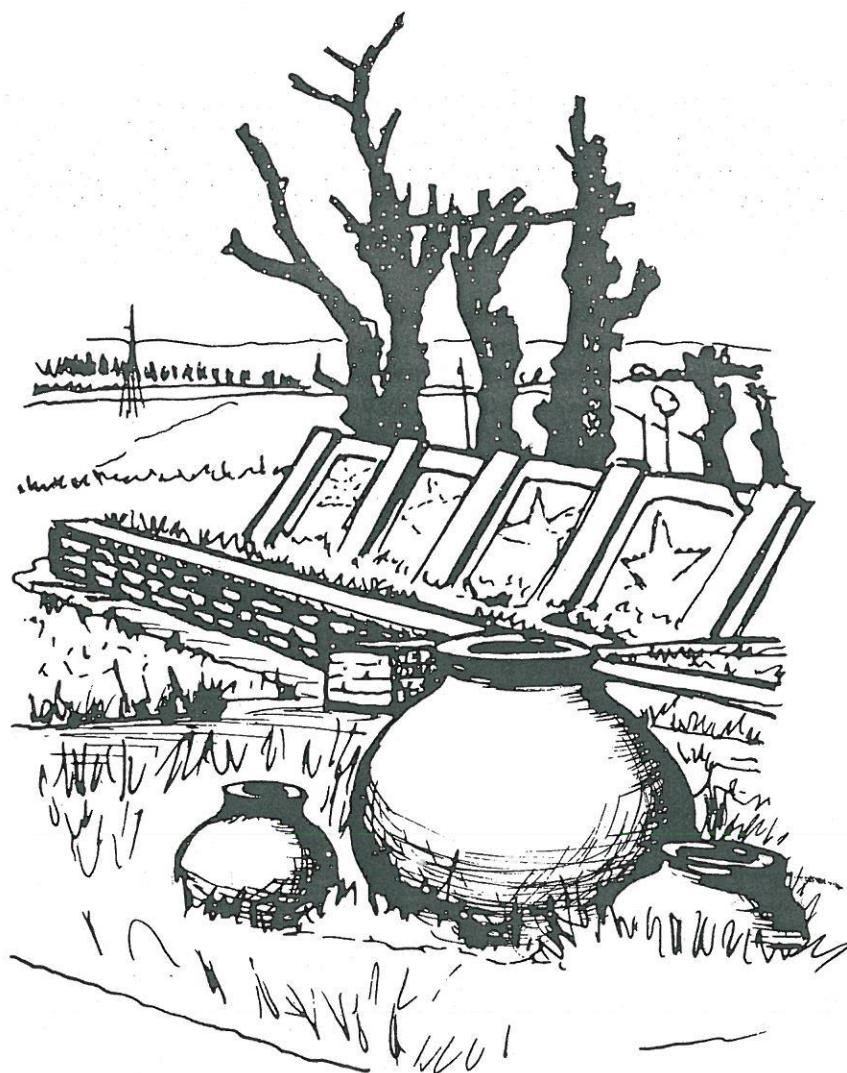
Я никак не пойму, чего она хочет. - De maneira alguma compreendo (posso compreender) o que ela quer.

Se esta impossibilidade no efetuar a ação se refere a qualquer pessoa emprega-se o verbo na segunda pessoa do singular:

Не поймёшь что здесь написано - Não se pode compreender o que aqui está escrito.

Esta forma é frequentemente empregada nos provérbios:

Слезами горю не поможет - Lágrimas não curam tristeza.



Memorial aos 400 habitantes de Sagaredzho - R.S.S. da Geórgia.



УРОК 83

LICÃO 83

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



архитектурный	использовать /	- / помочь (veja m'uchir)
башня	использовать	поставлять / поставить
век	камень	проезд
верхний		резервуар * reservatório
вниз	колокольня * campanário	рубиновый * de rubi
возражение * objeção	кремлевский * do Kremlin	свинцовый
ворота	купол * cúpula	собор
восторг	мавзолей	создатель * fundador
выражаться(ся) / выражаться(ся)	милиция	страдать / пострадать
глаз	многообразие * variedade	стройный
глухой	морг	талант
доставать / доставать	мост	толщина
дрожать / -	напоминать / напомнить	труба
жалко	осматривать / осмотреть	угловой
забирать / забрать	очередной	устанавливать / установить
- / задрожать (veja дрожать)	палата	форма
знаменитый	повторять / повторить	храм
измененный		царский * do Tzar, real

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

Вера. Рассказать о Кремле лучше всего начать отсюда, с Большого Каменного моста. Посмотрите, какой чудесный вид. Внизу - Москвá-рекá, дальше - Кремлевские стёны и башни, Большой Кремлевский дворец, соборы с позолочёными¹ куполами, колокольня Ивана Великого, храм Василия Блаженного.

Карлос. А как называется эта башня, на переднем плане?

Вера. Водовзводная. Название её напоминает о том, что в XVII веке в ней была установлена водоподъёмная машина², которая забирала воду из Москвы-реки и поднимала её в резервуар, находящийся в верхнем этаже башни. Отсюда вода по свинцовым трубам поступала в царские дворцы и сады.

Петров. Всегда же у Кремлевской стены 20 башен. Пожалуйста, посмотрите.

Вера. Из них три угловые, как эта, Водовзводная. Шесть используются для проезда, а остальные - глухие. Интересно заметить, что ни одна башня не повторяет другую. В этом многообразии архитектурных форм ярко выразился талант русского народа, создателя Кремля.

Ванда. Я хочу записать названия главных башен.

Вера. Пожалуйста. За Водовзводной слева - Боровицкая, потом Оружейная, Коменданская, Троицкая. Через ворота Троицкой башни вы сегодня пройдёте во Дворец съездов на спектакль Большого театра. Со стороны Красной площади - самая знаменитая, Спасская башня.

Карлос. А чем она знаменита?

Вера. Во-первых, Спасская башня - это главные ворота Кремля. Во-вторых, это самая красивая и стройная башня. Она построена в 1491 году. Башня имеет часы, бой которых ежедневно передаётся по радио.

Петров. На вершине башни установлена рубиновая звезда.

Вера. В 1937 году на пятых башнях Кремля, в том числе и над Спасской, были установлены рубиновые звёзды.... Предлагают такой план. Сейчас спустимся вниз, пройдём вдоль Кремлевской стены до Красной площади, осмотрим площадь, потом пройдём на территорию Кремля и закончим нашу экскурсию в Оружейной палате. Возражений нет?

Карлос. Конечно, нет. А какова длина Кремлевской стены?

Вера. Вместе с башнями - 2.235 метров. Высота стены - от 5 до 19 метров, а толщина - от 3 до 6,5 метров.

1. позолоченный - dourado; banhado em ouro.

2. водоподъёмная машина - máquina hidráulica.



Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ.

-окончание-

Но после пятого Женькиного звонка мама и папа уже не уходили из коридора. А потом они сами стали звонить...

- Он еще не пришел? - спрашивала мама. - Не может быть! Значит, что-то случилось...

- Я тоже волнуюсь, - отвечал Женька. - Мы должны были встретиться по важному делу! Но, может быть, он все-таки жив?...

- По какому делу?

- Это секрет! Не могу сказать. Я поклялся! Он очень спешил ко мне... Что-то случилось!

- У мамы голос дрожит? - спросил я Могилу.

- Дрожит.

- Очень дрожит?

Пока что не очень. Но задрожит в полную силу! Можешь не сомневаться. Уж я-то...

- Ни в коем случае! *(de modo algum)

Мне было жалко маму и папу. Особенно маму... Папы в таких случаях бывают как-то спокойнее. Я давно это заметил. А мама... Но я действовал ради высокой цели! Я спасал нашу семью.

Меняхватило на час.

- Что она сказала? - спросил я у Женьки после очередного маминого звонка.

- Мы сходим с ума! - радостно сообщил Женька. Он был в восторге.

- Она сказала: "Мы сходим..."? Именно - мы? Ты это точно запомнил?

- Клянусь!

- Надо еще немножко помочить! - сказал Женька. - Пусть позвонят в милицию, в морг...

- Ни за что!

Я побежал домой!...

Дверь я открыл своимключом и тихо вошел в коридор.

Мама и папа сидели по обе стороны телефона бледные, измученные. И глядели друг другу в глаза... Они страдали вместе, вдвоем. Это было прекрасно!

Вдруг они стали целовать и обнимать меня, а потом друг друга.

Это и был самый счастливый день моих зимних каникул.

Утром на следующий день я сел за домашнее сочинение. Я написал, что самым счастливым днем был тот, когда я ходил в Третьяковскую галерею. Хоть на самом деле я был там полтора года назад.

Не мог же я написать о маме и папе... Учительница Валентина Георгиевна предупредила, что лучшую работу она прочтёт вслух всему классу. А в нашем шестом классе "В" - сорок три человека. Вдруг моё сочинение оказалось бы лучшим!

Упражнение 4. Вместо точек вставьте глаголы нужного вида.

No lugar dos pontos coloque os verbos do aspecto adequado.

1. Вот то место, где мы..... во время нашей экскурсии.
отдыхали, отдохнули.
2. Та книга, о которой я тебе....., сейчас продаётся во всех книжных магазинах.
говорил, сказал.
3. Когда я вернулся домой, мне сказали, что кто-то..... мне по телефону.
звонил, позвонил.
4. Я весь день ждал его звонка. Он..... поздно вечером.
звонил, позвонил.
5. Вы..... мне об этом слишком поздно, я ничем не могу вам помочь.
говерили, сказали.
6. У меня нет сейчас этой книги, я..... её в библиотеке.
брал, взял.



7. Отку́да у тебя́ эта кни́га? Где ты её.....? /брал, взял/.
8. Я давнó собыра́лся посмотре́ть этот фильм и вчера́ наконе́ц
..... /смотрéл, посмотре́л/.

Упражнение 5. Переведите на ру́сский язы́к.

1. - O Sr. é casado?
- Sim, eu sou casado.
- Não, eu não sou casado.
- Eu sou solteiro.
- Eu sou viúvo.
3. - Com quem o Sr. é casado?
- Eu sou casado com Helena.
- Eu sou casado com uma russa.
5. - Com quem o Sr. se casou?
- Eu me casei com Maria.
- Com quem casou-se o seu irmão?
- Ele se casou com Helena.
Ainda é cedo para ele se casar.
Com ela não me casarei, ela não me ama.
7. Eles se casaram no ano passado.
9. Eles estiveram casados 5 anos.
11. Ela se divorciou de Pável.
Ela agora está se divorciando de Pável.
13. Eles se divorciaram há 2 anos.
2. - A Sra. é casada?
- Sim, eu sou casada.
- Não, eu não sou casada.
Eu sou solteira.
- Eu sou viúva.
4. - Com quem a Sra. é casada?
- Eu sou casada com Boris.
- Eu sou casada com um russo.
6. - Com quem a Sra. se casou?
- Eu me casei com Boris.
- Com quem ela, afinal de contas, se casou?
- Ela se casou com um amigo meu.
Em breve ela se casará com um brasileiro.
8. Eles são casados já há 3 anos.
10. Ele é divorciado.
Ela é divorciada.
12. Ele divorciou-se de Helena.
Ele agora está se divorciando de Helena.
14. Eles são divorciados já há 5 anos.

Corrija sua versão pelo exercício 5, lição 82.

Упражнение 6. Переделайте предложе́ния, изменив форму сказуемого. Вместо сочетания глагола МОЧЬ или СМОЧЬ с неопределённой формой употребите форму будущего простого времени. Transforme as orações substituindo a forma do predicado. No lugar das locuções do verbo МОЧЬ ou СМОЧЬ com infinitivo empregue a forma do futuro simples.

Образец:

Ты не можешь решить эту задачу.
Ты не решишь эту задачу.

1. Ты не сможешь понять этого человека.
2. Ты не сможешь подготовиться к экзамену за два дня.
3. Ребёнок не может понять этот рассказ.
4. Не каждый может выполнить эту работу так хорошо, как она.
5. Я никак не могу найти свою ручку.
6. Он никак не может привыкнуть вставать рано.
7. Он давно учит этот урок и всё никак не может выучить.
8. Только он может ответить на этот вопрос.

Упражнение 7. Расскажите о городе, где вы живёте.

Упражнение 8. Переведите текст упражнения 3. на португальский язык.

Упражнение 9. Напишите под диктовку тексты упражнения 3 урока 62.

ГРАММАТИКА



1. Emprego dos aspectos NO IMPERATIVO.

- a) Empregam-se, geralmente, VERBOS PERFECTIVOS para pedir a prática da ação a ser realizada de uma só vez. Para expressar pedido emprega-se o imperativo dos verbos: ДАТЬ, ОТКРЫТЬ, ЗАКРЫТЬ, ДОСТАТЬ, ПОСТАВИТЬ, ПОЛОЖИТЬ, ПРИНЕСТИ, ПОКАЗАТЬ, КУПИТЬ, ПОЗВОНИТЬ, СКАЗАТЬ, ПОВТОРИТЬ, ИСПРАВИТЬ, ПРОВЕРИТЬ, ПРИНЯТЬ e outros.

Возьмите вáшу қнýгу.

Дайте мне, пожалуйста, ваш словарь.

Повторите предложение.

Напишите его на доске.

- b) O Imperativo dos VERBOS IMPERFECTIVOS é empregado:

<p>Quando exortamos alguém a começar a ação. Neste caso o agente sabe que a ação deve começar. Exemplo de situação:</p> <p><i>Что же вы остановились?</i></p> <p>• Quando a pessoa que fala pede ao agente de uma ação interrompida continua-la.</p> <p>• Quando quem fala quer exortar o agente a começar a ação, mas este por certas razões não começa.</p> <p>Para reforçar a exortação empregam-se frequentemente as partículas <i>и</i> и <i>же</i>:</p> <p>• Quando se quer expressar pedido para modificar o caráter da ação já realizada.</p> <p>• Geralmente quando se expressa convite.</p> <p>Neste caso se empregassemos verbos perfectivos ja não se trataria mais de convite, mas de pedido insistente ou mandato:</p> <p>No pedido cortês, ao contrário, não fica bem empregar verbos imperfectivos:</p> <p>Se no último exemplo substituirmos o aspecto perfectivo pelo imperfectivo a oração fica descortês, descomedida, grosseira.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Os alunos estão preparados para escrever uma redação, ouvem o texto e o professor lhes diz: <i>"Напишите!"</i> Os alunos abrem os livros e o professor se dirige a um deles: <i>"Читайте!"</i> Se os estudantes tiverem que contar algo o professor se dirige a um deles: <i>"Рассказывайте!"</i> <p><i>Что же вы остановились?</i> <i>Читайте дальше!</i></p> <p><i>Что же вы молчите?</i> <i>Говорите!</i></p> <p><i>И, говорите же!</i></p> <p><i>Читайте громче!</i></p> <p><i>Проходите,</i> <i>Раздевайтесь,</i> пожалуйста <i>садитесь,</i></p> <p><i>Разденьтесь, пройдите в комнату и сядьте.</i></p> <p>Aqui a oração perde o matiz de cortesia, expresso com os verbos imperfectivos.</p> <p><i>Дайте</i> мне ваш карандаш!</p> <p><i>Давайте</i> мне ваш карандаш.</p>
---	--



2. Emprego dos aspectos no IMPERATIVO com NEGAÇÃO.

IMPERATIVO PERFECTIVO com <i>НЕ</i>	IMPERATIVO IMPERFECTIVO com <i>НЕ</i>
Só se emprega quando é necessário prevenir alguma ação não desejada, a ser efetuada de uma só vez e que o agente pode realizar involuntariamente: <i>Не потерять деньги!</i>	Com <i>не</i> geralmente se emprega imperfeito, mesmo quando se trata de ação breve que se realize de uma só vez. Compare: <i>Купи эту книгу.</i> <i>Не покупай эту книгу.</i>
Para reforçar a advertência pode-se empregar a palavra <i>СМОТРИ</i> (<i>СМОТРИТЕ</i>): <i>Смотри, не забудь!</i> <i>Смотрите, не опоздайте!</i>	Para reforçar a advertência podem ser empregados também verbos imperfectivos. Geralmente isto ocorre quando se adverte contra a repetição de ações não desejadas, anteriormente ocorridas: <i>Смотри, не опаздывай больше!</i> <i>Смотрите, не опаздывайте больше!</i>
Em alguns casos o perfectivo é empregado para advertir contra a ação involuntária: <i>Смотри, не скажи случайно комунибудь об этом.</i>	Em alguns casos o imperfectivo é empregado para pedir que a ação não se efetue: <i>Не говори никому об этом.</i>

3. Adjetivos Possessivos.

Em russo há o conceito gramatical de "adjetivos possessivos". Expressam a pessoa possuidora do objeto:

Машин учёбник = учёбник *Маши* (O manual de Macha)
Машин книга = книга *Маши* (O livro de Macha)
*Машин*о письмо = письмо *Маши* (A carta de Macha)

Assim as palavras: *Папин* → significa: *do pai*
Мамин → significa: *da mãe*
Дядин → significa: *do tio*

Tomemos a palavra *дядин* como exemplo de declinação deste tipo de adjetivo:

caso	singular			Plural
	Masculino	Neutro	Feminino	
N	дядин	дядино	дядина	дядины
G	дядина ¹		дядиной	дядиных
D	дядину ²		дядиной	дядиным
A	= N ou G	=N	дядину	=N ou G
I	дядиним		дядиной	дядиними
P	о дядином		о дядиной	о дядиных

1. Usa-se igualmente a forma Дядиного
 2. Usa-se igualmente a forma Дядиному



УРОК 84

LIÇÃO 84

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



автоматический	запас
антракт	исполнитель
банкет	конгресс
баскетбол	конкурс
бетон	коренной
великолепный	мастерство
величественный	международный
взглядывать/взглянуть	немногие
выступать/выступить	общественный
глубина	одновременно
душ	откровенный
езды	пиво
заводить/завести	победитель
завтракать/	покорять/покорить
позавтракать	полёт
-/зазвонить (v. звонить)	

запас	предпочитать/
исполнитель	предпочесть
конгресс	разница
конкурс	собрание
коренной	спина
мастерство	сравнивать/сравнить
международный	срочный
немногие	старинный
общественный	сцена
одновременно	туалет
откровенный	училище
пиво	фестиваль
победитель	фойе
покорять/покорить	шампанское
полёт	юный

предпочитать/	предпочесть
разница	
собрание	
спина	
сравнивать/сравнить	
срочный	
старинный	
сцена	
туалет	
училище	
фестиваль	
фойе	
шампанское	
юный	

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.



РАЗГОВОР О ВРЕМЕНИ

Карлос. Николай, который час? Мы не опоздаем в театр?

Петрёв. Уже седьмой.

Карлос. Но ведь мы опоздали!?

Петрёв. Почему опоздали? У нас в запасе почти целый час, а езды до театра минут десять, не больше.

Ванда. Но ведь вы сказали "уже седьмой". А это значит "скоро"⁷, не так ли?

Петрёв. Нет, это не так. Седьмой - значит немногим больше шести. Мы говорим так обычно в тех случаях, когда не прошло ещё и тридцати минут после шести. Если полчаса уже прошло, то мы говорим "около семи". Это большая разница.

Карлос. Теперь, понимаю. Пять минут седьмого, десять минут седьмого, двадцать минут седьмого - это всё седьмой час. А без двадцати пяти минут семь, без пятнадцати семь, без одной минуты - это около семи. Разрешите, Николай, взглянуть на ваши часы. Это "Полёт"?

Петрёв. Да, последняя модель. Они водонепроницаемые¹. С автоматическим подзаводом².

Карлос. А что это значит, с автоматическим подзаводом?

Петрёв. Это значит что часы не надо заводить. Они заводаются автоматически.

Ванда. И довольно точные?

Петрёв. Да, пока не жалуюсь.

Карлос. А теперь посмотрите на мои. Они хоть и не новые, а ходят отлично, минута в минуту. Вот только почистить их не мешало бы³. Однако мы заболтались⁴. Взгляните, Николай, на часы. Теперь-то уж, действительно, не седьмой час, а почти семь часов. Вот теперь то мы опоздали!

Петрёв. Да, надо срочно брать такси. Бежим!

1. Водонепроницаемые (часы) - relógio a prova d'água.

2. С автоматическим подзаводом - com corda automática.

3. Не мешало бы - seria necessário.

4. Заболтаться (em linguagem falada) - passar muito tempo em conversa.



Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. ④

В КРЕМЛЕВСКОМ ДВОРЦЕ СЪЕЗДОВ.

Антракт после первого действия балета С. Прокофьева
"Ромео и Джульетта".

Петров. Вам нравится балет?

Ванда. Да, я очень люблю музыку Прокофьева. И исполнители чудесные. Именно такими я представляла себе юных Джульетту и Ромео. М. Плисцикая и Н. Фадеев - великолепны.

Петров. Это наши лучшие артисты балета. Их мастерство действительно очень велико. И на такой чудесный спектакль вы из-за меня чуть не опоздали.

Карлос. Пустяки. Всё хорошо, что хорошо кончается...

Петров. Вам обязательно нужно ещё посмотреть, как танцует Надежда Павлова.

Ванда. Павлова? Я где-то слышала эту фамилию.

Петров. Надежда Павлова - победительница Международного конкурса артистов балета. Она из Перми, ученица хореографического училища. Во время конкурса Надя покорила зрителей мастерством, глубиной проникновения в образ. Говорят, что это будущая Уланова.

Ванда. Да что вы! Разве можно кого-нибудь сравнить с Улановой?

Петров. А вот увидите сами. Павлова сейчас выступает в Ленинграде с концертной программой. Когда будем в Ленинграде, постараюсь, обязательно, заказать билеты.

Карлос. Большое спасибо. Кстати, Николай, расскажите, пожалуйста, немножко об этом Дворце.

Петров. С удовольствием, только давайте сначала что-нибудь выпьем: квас, лимонад, пиво, шампанское. Что хотите?

Ванда: Мне пожалуйста лимонад.

Карлос: А я предпошутою русский квас. Итак, я вас слушаю, Николай.

Петров: Говоря, откровенно, Карлос. Мне, коренному москвичу, нелегко было привыкнуть к этой громаде из бетона и стекла, которую построили рядом с кремлевскими башнями, старинными соборами. Но теперь даже трудно себе представить Кремль без этого величественного сооружения. Дворец построили в 1961 году, и в нём проводятся важнейшие общественные мероприятия: съезды, конгрессы, фестивали музыки и танца. Это одновременно и вторая сцена Большого театра.

Ванда: А сколько мест в зале?

Петров: Почти 6 тысяч. И заметьте - прекрасная акустика.

Карлос: Мне нравится, как оформлены зал и фойе: просто и в то же время величественно.

Петров. А банкетный зал, где мы сейчас с вами находимся, вмещает более 2,5 тысячи человек. Однако уже второй звонок. Как бы нам не опоздать. Идёмте?

Карлос: Идёмте.

Упражнение 4. Вместо точек вставьте глагол нужного вида в повелительной форме. No lugar dos pontos coloque o verbo do aspecto necessário na forma imperativa.

- | | |
|--|-------------------------|
| A. 1. Почему ты так редко пишешь мне?....., пожалуйста, чаще. | / писать, написать/ |
| 2., пожалуйста, который час? | / говорить, сказать/ |
| 3. Вас плохо слышно, громче. | / говорить, сказать/ |
| 4. Здесь очень жарко, будьте добры, окно. | / открывать, открыть/ |
| 5. Какой у вас журнал?....., пожалуйста. | / показывать, показать/ |
| 6. это лекарство два раза в день. | / принимать, принять/ |
| B. 1. Не..... свет, ещё светло. | / включать, включить/ |
| 2. Не..... принести книги, которые ты мне обещал. | / забывать, забыть/ |
| 3. Никогда не..... того, что ты не можешь выполнить. | / обещать, пообещать/ |
| 4. Здесь берег очень крутой, будьте осторожны, не..... в море. | / падать, упасть/ |
| 5. Не..... окно, а то будет холодно. | / открывать, открыть/ |
| 6. Не..... некому об этом. | / говорить, сказать/ |
| 7. Смотри, не..... случайно кому-нибудь об этом. | / говорить, сказать/ |



Упражнение 5. Выучите диалоги.

ДИАЛОГ I.

Наташа. Вы просыпаетесь утром рано или поздно?

Маша. Обычно я просыпаюсь рано, но в воскресенье я просыпаюсь поздно.

Наташа. В каком часу вы встаёте?

Маша. Я встаю в семь часов, делаю гимнастику и принимаю холодный душ.

Наташа. Вы убираете свою комнату сами или это делает ваша мама?

Маша. Как правило, я убираю свою комнату сама, но иногда, когда я очень тороплюсь, это делает мама.

Наташа. Сколько времени у вас уходит на туалёт?

Маша. На туалёт у меня уходит не больше тридцати минут.

Наташа. В каком часу вы садитесь завтракать?

Маша. Завтракать я сажусь в восемь часов утра.

Наташа. В каком часу вы выходите из дома?

Маша. Из дома я выхожу в половине девятого утра.

ДИАЛОГ II.

Надя. Ты живёшь далеко от института?

Шура. Нет, я живу недалеко от института. Обычно, когда бывает хорошая погода, я хожу пешком и у меня на это уходит не больше полчаса.

Надя. На каком факультете ты учишься?

Шура. Я учусь на биологическом факультете. Моя будущая специальность мне очень нравится. Нам читают интересные лекции, и у нас часто бывают практические занятия.

Надя. Что ты делаешь после занятий?

Шура. После занятий я хожу в столовую обедать. Потом немного отдохну и начинаю заниматься. Я занимаюсь не меньше трёх-четырёх часов в день. Вечером я хожу в спортивный зал, где играю в волейбол или баскетбол.

Надя. В каком часу ты возвращаешься домой?

Шура. Домой я возвращаюсь в восемь часов вечера, ужинаю и отдыхаю. По вечерам я люблю читать книги или смотреть телевизор. В одиннадцать часов я ложусь спать.

Надя. Ты не ходишь ни в кино, ни в театр?

Шура. Я очень люблю музыку и не пропускаю ни одного интересного концерта, кроме того, я хожу в театр и в кино, но это только по воскресеньям или субботам. В обычные дни у меня нет на это времени.

Упражнение 6. Вместо точек вставьте предлог ЧЕРЕЗ, ЗА, С, В, ДО.

- | | |
|--|---|
| 1. Я вернусь домой..... два часа. | 2. Он убрал комнату..... час. |
| 3. Они работают..... девятый утра.... пять вечера. | 4. Мы должны позвонить ему по телефону..... два часа. |
| 5. сколько минут вы доехали до института? | 6. в котором часу вы ложитесь спать? |
| 7. Что вы будете делать..... час? | 8. Я одёлся..... полчаса. |
| 9. десять минут начинается спектакль. | 10. три часа он сделал домашнее задание. |

Упражнение 7. Ответьте на вопросы согласно диалогов упражнения 5.

1. В каком часу встаёт Маша?
2. Маша сама убирает свою комнату или это делает её мама?
3. Сколько времени у Маши уходит на туалёт?
4. В каком часу она садится завтракать?
5. В каком часу она выходит из дома?
6. Живёт ли Шура далеко от института?
7. Как он ходит в институт, когда бывает хорошая погода?
8. На каком факультете он учится?
9. Что Шура делает после занятий?
10. В каком часу он возвращается домой?
11. Ходит ли он в кино и театр?



Упражнение 8. Переведите текст упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 9. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 63.

ГРАММАТИКА

1. Particularidades no emprego do PRESENTE.

O presente dos verbos russos pode ser empregado com valor de passado e com valor de futuro.

a) Presente com valor de PASSADO.

Emprega-se quando quem fala expressa viva e claramente os acontecimentos, como se eles estivessem sendo realizados no momento do discurso:

Возврашáюсь я вчера́ ве́чером с
рабо́ты, идú по наше́й улице, вдруг
слышу за своёй спиной знакомый го-
лос...

Volto eu ontem à noite do trabalho,
vou pela nossa rua, de repente ouço
às minhas costas uma voz conheci-
da...

Neste exemplo o adjunto adverbial de tempo *вчера́ ве́чером* indica ação realizada no passado. Este tipo de emprego é muito frequente na linguagem falada, em obras literárias e em exposições científicas.

b) Presente com valor de FUTURO.

Às vezes emprega-se o presente em lugar do futuro, quando quem fala quer expressar a certeza de que a ação será efetuada:

Зáвтра я весь день занимáюсь, а ве- Amanhã eu estudo o dia todo, mas à
чером идú в гости. noite vou fazer uma visita.

Com o valor de futuro o presente russo é relativamente pouco empregado.

2. Particularidades no emprego do FUTURO.

O FUTURO COMPOSTO nunca é empregado com o valor de outro tempo. O FUTURO SIMPLES, às vezes, pode ser empregado com o valor de presente ou passado.

a) Futuro Simples com valor de PRESENTE - emprega-se para:

. Expressar ações repetidas e consecutivas:

Сего́дня мне все́ вре́мя меша́ют: Hoje, todo o tempo me incomodam: ora
то кто-нибудь войдёт, то зазвонит alguém entra, ora toca o telefone.
телефон.

. Expressa ações habituais:

Утро я обычно провожу так: встáну
рано, часоб в семье, и сразу идú на
реку, ви́купаюсь и возвраща́юсь до-
мой. Около восьми поздавтракаю, по-
том возвы́м книгу и ухожу в лес.

A manhã habitualmente eu passo
assim: levanto cedo, cerca de 7
horas, e imediatamente vou ao
rio, banho-me e volto para casa.
Cerca das 8 hs desjejuo, depois
pego um livro e saio para a flo-
resta.

b) Futuro Simples com valor de PASSADO - emprega-se para:

. Expressar ações repetidas e consecutivas no passado:

Ночь была тихая, слáвная, сáмая
удобная для езды. Вéтер то про-
шелестит в кустах, закачáет вет-
ки, то совсéм замрёт.

A noite era tranquila, divina, a mais
apropriada para a viagem. Ora o ven-
to sussurra nos arbustos, balança os
ramos, ora cessa por completo.

(Тургéнев)

(Turguénev)



. Expressar ações habituais:

Была у него такая странная привычка: придет к нам, сядет и молчит, . . . посидит немного и идет.

Tinha um estranho costume: vinha a nossa casa, sentava-se e calava, permanecia sentado um pouco e ia embora.

Expressar ação momentânea e inesperada (geralmente com a partícula *как*):

Герасин глядел, глядел, да как засмеётся вдруг.

Guerassin olhou, olhou, e de repente começou a rir.

(Тургенев)

(Turguéniev)

. Indicar a ausência de qualquer ação no passado:

Всё было тихо, волна не подымется, листок не шелохнётся.

Tudo estava em silêncio, nem uma onda se levantava, nem uma folha se movia.

3. Particularidades no emprego do PASSADO.

O PASSADO PERFECTIVO pode ser empregado com valor de FUTURO:

Если нам не помогут, мы погибли. Se não nos ajudarem, estamos perdidos.

Com este valor emprega-se somente o passado de determinados verbos. Na linguagem corrente usam-se com frequência as formas verbais ПОШЁЛ e ПОЕХАЛ:

Ну, я пошёл!

Bem, eu me vou.

Я поехал, вернусь через час.

Eu me vou, voltarei dentro de uma hora.





УРОК 85

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



LIÇÃO 85

аспирант	оборудование	приветствовать/
было	обслуживание	поприветствовать
весьма	обходить (ся) / обойти (ся)	придавать/придать
вечерний	обучать (ся) / обучить (ся)	признательный
власть	обычный	процент
возвращение	оканчиваться/окончиться	прочий
впрочем	отводить/отвести	ряд
деталь	отвозить/отвезти	секретарь
дневной	отделение	специалист
жильё	отнимать/отнять	сравнение
зарубежный	отъезд	стесняться/
идиот	весить/повесить	остесняться
корреспонденция	подготавлять/ подготовить	успешно
льгота	пользоваться/	устраиваться/устроиться
наилучший	воспользоваться	уточнить/уточнить
насыщать/насытить	потрясать/потрясти	чертá

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ.

Карлос и Ванда в номере гостиницы. Звонят телефон.

Карлос: Алло, я вас слышу.
голос: Это Карлос Рамос?

Карлос: Да.

голос: Извините, одну минуточку. Сейчас с вами будет говорить проректор Московского государственного Университета.

Проректор: Карлос Рамос, здравствуйте.

Карлос: Здравствуйте.

Проректор: Рад вас приветствовать в Москве. Надеюсь, вы хорошо провели воскресенье.

Карлос. Благодарю вас, отлично. Вчера был в Кремле и в Кремлевском дворце съездов на балете "Ромео и Джульетта". Масса впечатлений.

Проректор. Очень рад за вас. Если вы не очень устали, я хотел бы пригласить вас к нам в ректорат. Надеюсь, товарищ Петров уже познакомил вас с программой?

Карлос. Да, в общих чертах.

Проректор. Вот и хорошо. А теперь уточним некоторые детали вашей программы.

Карлос. Буду признателен. А в какое время вы сможете меня принять?

Проректор: В десять часов - не рано?

Карлос. Благодарю, очень удобное для меня время.

Проректор. В половине десятого за вами заедет Николай Иванович.

Карлос. Большое спасибо. К этому времени я буду готов.

Проректор. Итак, до встречи. Всего доброго.

Карлос. До свидания.

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

ВСТРЕЧА В РЕКТОРАТЕ.

Петров. Здравствуйте, Валентина Ивановна.

Секретарь. Здравствуйте.

Петров. Проректор у себя?

Секретарь. Проходите, пожалуйста. Проректор вас ждёт.

Проректор. Рад вас видеть.



Карлос: Здравствуйте.

Ванда: Здравствуйте.

Проректор: Садитесь, пожалуйста.

Карлос: Спасибо.

Проректор: Как вы устроились² в гостинице?

Карлос: Спасибо, отлично. Николай Иванович отвёс нас в гостиницу "Россия". Там очень удобно.

Проректор: Прекрасно. Я вижу, вы хорошо говорите по-русски, так что мы, я думаю, обойдёмся без переводчика.

Карлос: С удовольствием.

Проректор: Мы придаём большое значение вашей поездке в СССР и надеемся, что она пройдёт успешно. Мы включили в программу посещение целого ряда учёбных заведений Москвы и Ленинграда. Что у вас сначала в программе, Николай Иванович?

Петров. Встреча на кафедре методики Института иностранных языков, потом посещение Университета дружбы народов.

Проректор. Должен сказать, что товарищ Петров составил для вас весьма насыщенную программу. Не трудно ли будет?

Карлос. Николай Иванович показывал мне программу. Она очень интересная. А отдыхать будем дома. Особенно нам хотелось бы познакомиться с методами преподавания русского языка иностранцам.

Проректор. Хорошо, мы организуем для вас посещение Института русского языка имени Пушкина. Если будут какие-нибудь трудности, не стесняйтесь, обращайтесь прямо ко мне.

Карлос. Большое спасибо.

Ванда. Позвольте нам задать вам несколько вопросов.

Проректор. Конечно, я вас слушаю.

Ванда. Расскажите, пожалуйста, о системе высшего образования в СССР.

Проректор. Пожалуйста: В системе высшего образования в СССР три вида обучения: очное - студенты только учатся на дневном отделении; вечернее - днём студенты работают, а вечером учатся, и заочное - обучение ведётся в вечернее время и при помощи корреспонденции. Срок обучения в институтах и университетах пять-шесть лет. Выпускники получают диплом о высшем образовании. В высшие учёбные заведения принимаются окончившие среднюю школу. Образование у нас бесплатное, это вы знаете.

Карлос. Получают ли студенты стипендии?

Проректор. Конечно. Все успевающие студенты получают стипендию. Студентам-отличникам выплачивается повышенная стипендия, которая на двадцать пять процентов больше обычной.

Ванда. А не можете ли вы назвать цифру: сколько студентов оканчивает вузы ежегодно?

Проректор. Около девятисот тысяч человек. Между прочим, за годы Советской власти высшая и средняя специальная школа подготовила более девятнадцати миллионов специалистов с высшим и более двадцати миллионов со средним специальным образованием. Для сравнения укажу, что в дореволюционной России было всего сто двадцать семь тысяч студентов.

Карлос. Да, цифры потрясающие. И последний вопрос. Какими льготами пользуются иностранные студенты в СССР?

Проректор. Все иностранные студенты в СССР пользуются бесплатным жильём, литературой, оборудованием, лабораторий. Так же, как любой советский гражданин, иностранные учащиеся пользуются бесплатным медицинским обслуживанием. Они получают стипендию. Кроме того, мы оплачиваем проезд в оба конца (в СССР на учёбу и при возвращении на родину). Сейчас в Советском Союзе обучается свыше ста тысяч зарубежных студентов, аспирантов и стажёров. Впрочем, вы сами сможете познакомиться с жизнью и учёбой иностранных студентов при посещении наших учёбных заведений. Возможно, есть ещё вопросы?

Ванда. Благодарю вас, больше нет. Извините, что отняли у вас столько времени.

Проректор. Ну, что вы! Мне было очень интересно с вами встретиться. Желаю вам хорошо провести время в нашей стране. Надеюсь еще раз увидеть вас перед отъездом.

Ванда. Мы с удовольствием еще раз встретимся с вами. До свидания!

Карлос. До свидания.

Проректор. Всего наилучшего.



Упражнение 4. Читайте предложе́ния. Обратите внимание на употребление глаголов ИДТИ, ХОДИТЬ.

1. Сейчáс мой брат идёт в школу.
Каждый день мой брат хóдит в школу.
2. Сейчáс студéнты идóут в университе́т.
Каждый день студéнты хóдят в университе́т.
3. Сейчáс она идёт в библиотéку.
Она часто хóдит в библиотéку.
4. Сейчáс мы идём в теáтр.
Иногда мы хóдим в теáтр.
5. Вы идёте в библиотéку?
Вы всегда хóдите в библиотéку утром?
6. Я идú быстро.
Обычно я хожú быстро.
7. Он идёт мéдленно.
Он всегда хóдит мéдленно.
8. Он идёт на рабóту пешкóм.
Обычно он хóдит на рабóту пешкóм. Он любит ходить пешкóм.

Упражнение 5. Вместо тóочек вставьте глагóл ИДТИ или ХОДИТЬ в настоящем врémени.

1. - Здравствуй, Нíна!
- Здравствуй, Волóдя!
- Кудá ты?
- Я в столбовую.
2. - Здравствуй, Вíктор!
- Здравствуй, Борíс!
- Кудá ты?
- Я в бассéйн.
- Ты часто тудá?
- Я в бассéйн чéрез день.
3. - Лéна, куда́ ты?
- Я в библиотéку.
- Ты часто в библиотéку?
- Обычно я в библиотéку раз в недéлю.
4. - Здравствуй, Анна!
- Добрый день, Нíна!
- Кудá ты?
- Я в лаборатóрию.
- Ты всегда в лаборатóрию в это врéмя?
- Нет, я иногда тудá вéчером.
- А куда́ ты сейчáс?
- Я в общежитие.

Упражнение 6. Читайте предложе́ния. Обратите внимание на употребление глаголов ИДТИ, ХОДИТЬ в прошедшем врémени.

1. Вчера я ходíл в кино.
Когда я шéл в кино, я встрéтил своего друга.
2. В воскресенье мы ходíли в музéй.
Когда мы шли в музéй, мы говорили о литератúре.
3. Позавчера Пáвел ходíл в поликлинику.
Когда он шéл в поликлинику, он встрéтил това́рища.
4. В воскресенье Ванда и Карлос ходíли в теáтр.
Когда они шли из теáтра, они говорили о спектáкле.

Упражнение 7. Вместо тóочек вставьте глагóл ИДТИ или ХОДИТЬ в прошедшем врémени.

1. Вчера Карлос в теáтр. Когда он в теáтр, на улице был дождь.
2. Вчера вéчером мы в клуб. Когда мы в клуб, мы встрéтили друзей.
3. В субботу Карлос и Ванда в кино. Когда они в кинотеáтр, Николай Ивáнович рассказывал им о фíльме.
4. Сего́дня утром я в книжный магазíн. Когда я тудá, я нашёл рúчку.



Упражнение 8. Вместо точек вставьте глагол ИДТИ или ХОДИТЬ в нужной форме прошёдшего времени.

1. Вчера́ мы в парк.
2. Когда́ мы в парк, было тепло.
3. Когда́ студе́нты в столовую, они́ разговаривали.
4. Се́годня я не в библиотеку, а в музей.
5. В понеде́льник Павел в поликлинику.
6. Когда́ я в поликлинику, я встре́тил Павла.
7. Вчера́, когда́ мы домой, было уже темно.
8. - Где вы были вчера? - Мы в театр.

Упражнение 9. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 10. Напишите под диктобоку текст упражнения 3 урока 64.

ГРАММАТИКА

1. Uso dos tempos dos verbos com as partículas БЫВАЛО e БЫЛО.

Os verbos imperfectivos são empregados:

a) no passado, presente e futuro simples com a palavra БЫВАЛО para expressar ações que tiveram lugar no passado e habitualmente se repetem:

По пра́здникам он, бывáло, приходил к нам. Nos dias de festa ele costumava vir a nossa casa.

Придёт он, бывáло к нам, сядет и начнёт разговаривать что-нибудь. Ele costumava vir a nossa casa, sentava-se e começava a contar alguma coisa.

b) no passado, com a palavra БЫЛО, para expressar uma ação que não se efetuou ou que se interrompeu:

Мы пошли бы́ло в кино, но не доста́ли билéтов и верну́лись. Iamos ao cinema, mas não conseguimos entradas e regressamos.

2. Tipos de ораções.

ENUNCIATIVAS	Я приéхал в Москву в июне.
INTERROGATIVAS	Где вы живёте? Ты смотрéл этот фильм? Прочитáла ли ты роман Достоéвского „Идиот“?
EXORTATIVAS	Выучите новый текст. Пусть он расскажет вам об этом. Купи́ мне, пожа́листа, русско-португальский словарь

Nas ораções exortativas a pessoa que fala expressa a sua vontade em forma de pedido, desejo, incitação, exigência, chamamento, etc.

3. Ораções interrogativas.

palavras interrogativas.

Para expressar perguntas usam-se:  partículas interrogativas
recursos de entonação



a) Orações interrogativas expressas por PALAVRAS INTERROGATIVAS:

Кто пришёл?
Что вы делаете?
Какая сегодня погода?
Который час?
Сколько вам лет?
Где живёт ваш брат?

Куда она уехала?
Откуда они приехали?
Когда приехал ваш отец?
Почему Карлос не пришёл на занятие?
Чья это машина?

As palavras interrogativas geralmente iniciam à oração. Se o sujeito é expresso por pronome ele, em geral, é colocado logo após a palavra interrogativa.

Neste tipo de oração interrogativa, o predicado pode estar expresso pelo verbo em forma não pessoal:

Что делать?
Куда теперь идти?
Как мне пройти на улицу Горького?

Estas orações são impessoais. O agente delas vai para o DATIVO:

Что мне делать?
Кому убирать квартиру?

Elas podem ser substituídas por:

a) Orações pessoais de predicados compostos com as palavras
ДОЛЖЕН e МОЧЬ

Что мне делать? =
= Что я должен делать? =
= Что мне нужно делать?

b) Orações impessoais com as palavras
НАДО НУЖНО

Когда мне вам позвонить? =
= Когда я могу вам позвонить? =
= Когда я должен вам позвонить? =
= Когда мне нужно вам позвонить? =
= Когда мне надо вам позвонить?

b) Orações interrogativas expressas por PARTÍCULAS INTERROGATIVAS: ЛИ, РАЗВЕ, НЕУЖЕЛИ.

Ли - coloca-se sempre logo após a palavra a que se refere a pergunta e esta palavra geralmente inicia a oração:

Скоро ли приедет ваша жена?

Разве e Неужели - na maioria dos casos, aparecem no princípio da oração:

Разве вы не знаете об этом?
Неужели я опоздал?

Estas partículas são de valor semântico muito parecido. Além de expressarem perguntas, denotam dúvida, desconfiança ou assombro.

c) Orações interrogativas construídas com recursos de ENTONAÇÃO.

As orações interrogativas podem ser construídas sem palavras ou partículas interrogativas. Neste caso, elas se distinguem das enunciativas somente pela entonação, isto é, a palavra a que se refere particularmente à pergunta é pronunciada com mais intensidade e em tom mais elevado.

Compare:

- Ты был вчера в театре? - Да, был.
- Ты был вчера в театре? - Да, вчера.
- Ты был вчера в театре? - Да, в театре.

d) As orações interrogativas podem ser DIRETAS ou INDIRETAS.

A pergunta direta é dirigida ao interlocutor e exige resposta:

В каком часу ты встаёшь?

Ela é pronunciada com entonação interrogativa especial e termina pelo ponto de interrogação.



A pergunta indireta não é dirigida de imediato ao interlocutor, não exige resposta, pronuncia-se sem entonação interrogativa e não se coloca o ponto de interrogação:

Я спросил её, когда она придёт.

Она спросила меня, скоро ли вернётся сестра.

Se na pergunta direta não há palavra interrogativa, na indireta correspondente, aparece a partícula *ЛИ*:

Студент спросил, правильно ли он решил задачи.

A partícula *ЛИ* fica sempre logo após a palavra a que se refere a pergunta.

Para transformar uma pergunta direta em indireta há que atentar para o emprego dos pronomes pessoais e das formas pessoais do verbo.

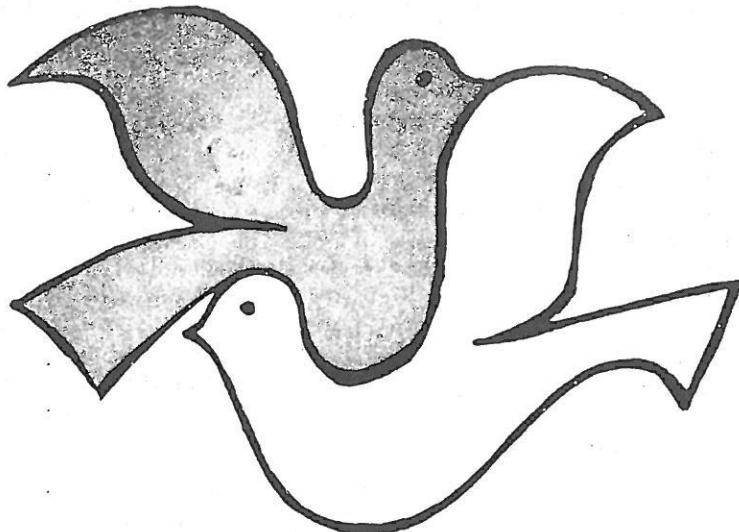
Compare:

Турист спросил меня: „Как мне пройти в метро?“
Турист спросил меня, как ему пройти в метро.

Мать спросила меня: „Когда ты вернёшься?
Мать спросила меня, когда я вернусь.

Директор спросил нас: „Вы кончили работу?
Директор спросил нас, кончили ли мы работу.

Я спросил их: „Вы меня подождёте?
Я спросил их, подождут ли они меня.





УРОК 86

LIÇÃO 86

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



брить (ся) / побрить (ся)	комсомольский (veja консомолец)	разбираться/разобраться
будильник	мелкий	свежий
ветер	народный	свертывать / свернуть
вечный	носок	скульптор
воздвигать / воздвигнуть	орган	смысл
впереди	основатель	сохранять (ся)/сохранить (ся)
вперед	парикмахерская	сравнительно
галстук	перерыв	стихотворение
городской	пиджак	столица
депутат	подводить/подвести -/подышать (véja дышать)	строительство
деревянный	посуда	строка
заязывать/заязать	поэзия	творить/створить
звенеть/-	причесываться/	тёплый
здравствовать/-	причесаться	укрепление
исторический	проезжать (ся) / -	употреблять/употребить
каменный	проехать (ся)	фон
кольцо	проспект	фотографировать/
	пускай	сфотографировать
		шапка

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

ЭКСКУРСИЯ ПО МОСКВЕ.

Петров. Друзья, прошу в машину.

Карлос. О, "Жигули"! Я не шофёр и плохо разбираюсь в технике, но эта машина мне нравится.

Петров. И мне тоже. Пока она меня не подводила.

Ванда. Куда мы поедем?

Петров. Предлагаем проехаться по городу.

Карлос. С удовольствием. К тому же такой приятный день.

Петров. Сейчас мы на улице Горького. Справа памятник основателю города Юрию Долгорукому.

Ванда. Можно остановиться машину? Мне хотелось бы сфотографировать памятник.

Петров. Пожалуйста.

Выходят из машины.

Петров. В тысяча девятьсот сорок седьмом году Москва признала своё восьмисотлетие. Тогда и было решено поставить этот памятник.

Карлос. Трудно поверить, что когда-то на месте Москвы была небольшая деревня.

Петров. А это именно так. В четырнадцатом веке Москва стала столицей небольшого княжества, а в пятнадцатом веке - государства. Именно в это время началось строительство каменных стен вокруг Кремля.

Ванда. А что за здание справа?

Петров. Это Моссовет.

Ванда. Что это такое?

Петров. Московский Совет народных депутатов - наш городской орган власти. Едем дальше. Это плоскость Пушкина. Видите, памятник Пушкину? Он создан в тысяча восемьсот восемидесятом году скульптором Опекушиным на народные деньги. За ним - кинотеатр "Россия". Еще несколько лет назад это был самый большой кинотеатр в Москве. А сейчас построили кинотеатр "Октябрь" на две с половиной тысячи человек. Мы с вами там будем.

Карлос. Памятник мне нравится. А что здесь за слова? (читает) "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..."



Петрёв. Строкá из стихотворéния поэта "Памятник". Слóво нерукотвóрный вам понятно? В слóве - два корня: рукá и творить, то есть создавáть, дéлать. Нерукотвóрный - значит сбзданый не рукáми. Так Пушкíн говорíл о бессмéртии своéй поэзии. Подъезжáем к пло́щади Маяковского. Слéва - памятник поэту, а мы свернём напráво, на Садовое кольцо.

Ванда. Какое здесь движéние! Вы не бойтесь вести машíну?

Петрёв. Да как-то привык.

Карлос. Интерéсно, почему эта улица называется Садовое кольцо? Садов что-то не видно.

Петрёв. Название это исторíческое. Когда-то здесь проходила лíния укрепления вокруг Москvy. Позднеé образовалась широкая улица с садами. Сады, как вы видите, не сохранились, а название осталось. А тепéрь сворачиваем на Комсомольский проспект. Это сравнительно новая улица. Посмотрéли бы вы, какие здесь были дома лет двадцать назад. Маленькие, деревянные. А вот и университет, видите, впереди?

Ванда. Это, кажется, новое здание университета?

Петрёв. Да, оно построено в ты́сяча девятьсот пятьдесят трéтьем году. Между прочим, когда я учился в университете, то вместе с другими студéнтами помогал строить это здание. С тех пор прошло более двадцати лет.

Карлос. Значит, вы учились в старом здании университета?

Петрёв. Конечно. Ведь только в 1953 году ряд факультéтов переехал в новое здание на Лéниńskих горáх. У вас будéт экскурсия в университете. Тогда вам все расскажут по порядку. Если вы не возражаете, давайте выйдем из машины.

Ванда. Какой чудéсный вид. Это ведь Москvá-река внизу, не правда ли?

Петрёв. Да. Я очень люблю это место. Смотрите, впереди стадион - это Лужники. Еще дальше Кремль.

Ванда. Если вам нетрудно, сфотографируйте меня на фоне университета.

Петрёв. С удовольствием вас сниму.

Карлос. Почему сниму?

Петрёв. Глагол снять мы употребляем так же часто, как фотографировать. Смысл один и тот же.

Фотографирует.

Ванда. А тепéрь снимите меня с Карлосом на фоне стадиона.

Петрёв. Думаю, что стадион получится очень мелко. Но всё-таки попробую... Готово! Сфотографировал. Однако уже четыре часа. Как летит время! Вам пора обéдать, а меня ждут в МГУ. Но сначала я должен успеть еще заéхать домой.

Карлос. Едем же скорее, а то опоздаём.

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. Обратите внимание на то, как русские рассказывают о себе. №

МОЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ.

Каждый день в 7 часов утра в моей комнате звенит будильник. Я просыпаюсь, быстро встаю, открываю окно и делаю гимнастику. После этого я убираю кровать, иду в ванную комнату, чищу зубы, бреюсь и принимаю душ. Затем я возвращаюсь в свою комнату и одеваюсь. Я надеваю носки, брюки, ботинки, рубашку и завязываю галстук. Мне остается только причесаться и надеть пиджак. На все это у меня уходит полчаса.

В половине восьмого я завтракаю. Сегодня холодно, и придётся надеть теплое пальто и шапку.

Я живу недалеко от своей работы и обычно хожу пешком. Но сегодня сильный мороз и ветер, идти пешком неприятно. Я сажусь в троллейбус. За пять минут я доезжаю до места.

Работать мы начинаем в девять часов утра, а кончаем в шесть часов вечера. С часу до двух у нас перерыв, во время которого мы ходим обедать в столовую.

Домой я возвращаюсь всегда пешком. По дороге я захожу в магазины. Ужинаю я дома.

Вечером я люблю читать, слушать радио, смотреть телевизор или играть с друзьями в шахматы. По субботам и воскресеньям мы ходим в кино, а иногда в театр.



Каждый ве́чер, пе́ред сном, я выхожу́ на по́лчаса подъша́ть све́жим воздухом. В оди́ннадцать часо́в я ложу́сь спать и бы́стро за-сыпаю.

Упражнение 4. Отве́тьте на вопросы.

- A. 1. В котóром часу́ у Сергея Пáвловича звенит будильник?
2. Что он дéлает, когда просыпáется?
3. Куда он идёт пото́м?
4. Что он дéлает в ванной комнатае?
5. Что он надевáет?
6. В котóром часу́ он завтракает?
7. Почему́ сего́дня он надевáет тёплое пальто и шáпку?
8. Почему́ сего́дня он не идёт пешко́м, а едет на тролле́йбусе?
9. В котóром часу́ начинáется и кончается его́ рабо́та?
10. Куда он хóдит обéдатъ?
11. Что он дéлает по вечерáм, по субботам и воскресéньям?
- B. 1. Вы просыпáетесь сáми или вас бúдит будильник?
2. Вы встаёте ра́но или поздно?
3. В котóром часу́ начинáется ваш рабо́чий день?
4. Вáши родите́ли встают ра́ньше вас?
5. Вы брéетесь утром?
6. Ваш брат /сестра/ одевáется бы́стро?
7. Вáша мáленькая сестра причёсываетса самá?
8. В котóром часу́ вы выходите из дóму?
9. Вы сáми убираете свою комнатау?
10. Когда вы ложитесь спать?

Упражнение 5. Вме́сто точек вставьте глагóлы, данные спра́ва, в нужной фóрме.

1. нужно холо́дной водой. Ты уже́
2. Мой брат всегда ра́но, но по воскресéньям он поздно. В котóром часу́ ты сего́дня.....?
3. Моя младшая сестра ча́сто ночью. Сего́дня она́ спала́ очень хорошо и ни разу не
4. Пе́тя всегда очень бы́стро. Сего́дня он долго не мог
5. Отéц бли кáждый день сам, но сего́дня он... в парикмахерской.
6. Дóчка сказáла мáме: "Я уже́.....". Моя сестра не любит..... сама.
7. Серёжа, сего́дня холо́дно, пальто. Кáждое воскресéнье она́..... новое плáтье.
8. Девóчки, нужно бы́стро. Аня, ты уже́.....?
9. В котóром часу́ ты вчера́..... спать? Вы..... спать ра́но или поздно?
- умыва́ться
умы́ться
вставáть
встать
просыпáться
просну́ться
засыпáть
заснуть
брýться
побриться
причёсыватьса
причесáться
надевáть
надéть
одевáться
одéться
ложíться
лечь

Упражнение 6. Переведите на ру́сский язы́к.

- a) 1. Aos domingos Ivanov acorda ás 7 horas da manhã.
2. Ele se levanta rápiðo e vai para o banheiro.
3. Ele toma uma ducha fria.
4. Depois ele se barbeia com um barbeador elétrico e se penteia.
5. Ele volta ao seu quarto e se veste.
6. Ele entra na sala de jantar e toma o café.
- b) 1. O Sr. se levanta cedo?



2. O seu dia de trabalho começa às 7 horas da manhã.
3. A Sra. faz ginástica?
4. A que horas o Sr. sai de casa?
5. A que horas a Sra. volta para casa?
6. À noite o Sr. vê televisão?
7. A Sra. se deita para dormir tarde?
8. O Sr. pega no sono rápido?
9. A Sra. dorme bem?

c) Eu me levanto muito cedo, abro a janela e faço ginástica. Meu irmão ainda dorme. Papai se levanta junto comigo. Nós nos lavamos, vestimos-nos e nos sentamos à mesa. Depois do café eu arrumo o meu quarto, mamãe lava a louça, papai lê o jornal. Às 8 horas nós saímos de casa. Eu vou para o Instituto e papai para o trabalho. Meu irmão pequeno fica com mamãe em casa. À noite toda a família descansa. Nós ouvimos rádio ou vemos televisão. aos sábados nós vamos ao cinema ou ao teatro. Antes de dormir nós passeamos um pouco. Deitamo-nos para dormir cedo, às 10 horas.

Упражнение 7. Слушайте и повторяйте. Обратите внимание на интонацию.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------|
| 1. - В этой аудитории будет лекция? | - Да, в этой. |
| - В этой аудитории будет лекция? | - Да, будет. |
| - В этой аудитории будет лекция? | - Да, лекция. |
| 2. - Я должен позвонить вам? | - Да, вы. |
| - Я должен позвонить вам? | - Да, мне. |
| - Я должна позвонить вам? | - Да, позвонить. |
| 3. - Он отвётил на все ваши вопросы? | - Да, отвётил. |
| - Он отвётил на все ваши вопросы? | - Да, он. |
| - Он отвётил на все ваши вопросы? | - Да, на все. |
| 4. - Ты купил билеты в театр? | - Нет, не я. |
| - Ты купил билеты в театр? | - Нет, не купил. |
| - Ты купил билеты в театр? | - Нет, не в театр. |
| 5. - Он опоздал | - Нет, не он. |
| - Он опоздал? | - Нет, не опоздал. |
| 6. - Это ваша статья? | - Да, это. |
| - Это ваша статья? | - Да, моя. |

Упражнение 8. Прочитайте вопросительные предложения, повышая голос на выделенных словах. Дайте ответы на вопросы.

Leia as orações interrogativas elevando a voz nas palavras destacadas. Responda às perguntas.

1. Вы взяли книгу? Вы взяли книгу? Вы взяли книгу?
2. Я завтра буду выступать? Я завтра буду выступать? Я завтра буду выступать?
3. Они сдают экзамен в понедельник? Они сдаёт экзамен в понедельник? Они сдаёт экзамен в понедельник? Они сдают экзамен в понедельник?
4. Брат вчера уехал в Москву? Брат вчера уехал в Москву? Брат вчера уехал в Москву?

Упражнение 9. Замените прямые вопросы косвенными.

Substitua as perguntas diretas por indiretas.

a) Образец. (Modelo):

Юрий спросил меня: "Куда ты идёшь?"
Юрий спросил меня, куда я иду.

1. Я спросил его: "Где вы живёте?"
2. Мария спросила нас: "Куда вы идёте?"
3. Мой друг спросил меня: "Почему ты не был вчера на концерте?"
4. Мать спросила сына: "Когда ты вернёшься домой?"
5. Мы спросили нового студента: "Откуда ты приехал?"



б) Образец. (Modelo):

Я спросил друга: "Ты видел новый фильм?
Я спросил друга, видел ли он новый фильм.

1. Нина спросила нас: "вы читали эту книгу?"
2. Я спросил его: "ты был сегодня на стадионе?"
3. Мы спросили их: "вы были на выставке?"
4. Анна спросила меня: "ты получаешь письма из дома?"
5. Я спросил его: "твоя сестра пойдёт с нами в театр?"

с) -Образец. (Modelo):

Я спросил товарища: "ты часто ходишь в кино?"
Я спросил товарища, часто ли он ходит в кино.

1. Врач спросил меня: "вы хорошо себя чувствуете?"
2. Преподаватель спросил студентов: "вы хорошо поняли эту тему?"
3. Студенты спросили преподавателя: "мы правильно решили задачи?"
4. Анна спросила свою подругу: "интересно было на вечере?"
5. Я спросил Маркоса: "ты давно изучаешь русский язык?"

Упражнение 10. Замените косвенные вопросы прямыми.

Substitua as perguntas indiretas por diretas.

образец.

Преподаватель спросил нас, всё ли нам понятно.
Преподаватель спросил нас: "Вам всё понятно?"

1. Друг спросил меня, все ли задачи я решил.
2. Мы вошли в зал и спросили, здесь ли будет лекция.
3. Студенты спросили преподавателя, здесь ли они будут сдавать экзамены.
4. Я спросил Марину, в этом ли доме она живёт.
5. Я спросил Карлоса, в этом ли году он был в Москве.

Упражнение 11. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 12. Напишите под диктовку тексты упражнения 3 урока 65.

ГРАММАТИКА

1. ORAÇÕES EXORTATIVAS.

PEDIDO INCITAÇÃO DESEJO EXIGÊNCIA MANDATO CHAMAMENTO	Дайте мне, пожалуйста, этот словарь. Садитесь, пожалуйста. Приходите к нам в гости. Вам хорошо бы отдохнуть. Предъявите паспорт. Позвать его! (Chame-o!) Вперёд, товарищи! (Avante, camaradas!)
---	--

a) O predicado das orações exortativas geralmente é expresso por verbo no imperativo, no singular e no plural:

Напиши! (nапишите) предложение.

b) Se o predicado da oração exortativa se refere à terceira pessoa, emprega-se a partícula ПУСТЬ (ПУСКАЙ)

Пусть она придёт вечером.

Пускай товарищ позвонит мне по телефону.

c) Nas palavras de ordem geralmente se usa a partícula ДА:

Да здравствует мир во всём мире!

Viva a paz em todo o mundo!



d) Quando a pessoa que fala incita alguém a realizar a ação junto com ela, usa o verbo predicado na primeira pessoa do plural:

Сядем здесь. *Пое́дем* на юг.

Neste tipo de orações usam-se com frequência verbos de movimento determinado:

Идём в кино! *Едем* завтра! *Бежим!*

Na forma de cortesia e quando quem fala se dirige a várias pessoas, geralmente se acrescenta -ТЕ ao verbo:

Пойдё́мте в кино!

Às vezes, emprega-se, no idioma falado, a partícula *Давай* (*Давайтe*). Se o predicado é expresso por verbo imperfectivo este verbo é usado no infinitivo, mas se for expresso por verbo perfectivo usa-se o futuro simples.

Compare: *Давай(те) отдохнуть.* - *Давай(те) отдохнём.*

Давай(те) петь. - *Давай(те) споём.*

2. ORAÇÕES ADMIRATIVAS E EXCLAMATIVAS.

As orações enunciativas, interrogativas e exortativas podem ser exclamativas quando expressam forte sentimento de alegria, entusiasmo, admiração ira, aflição, etc:

Сегодня хорошая погода. Как, вы не поедете с нами?!

Aqui a entonação é muito variada e depende do sentimento expresso. No final da oração escrita coloca-se o ponto de exclamação. Se a oração exclamativa expressa uma pergunta colocam-se os dois pontos, o de interrogação e o de exclamação.

Nas orações exclamativas é frequente o emprego de interjeições:

Aх, какая сегодня погода! Ох, как я устал!

As palavras de ordem, chamamentos, saudações, felicitações geralmente se expressam por orações exclamativas:

Добрый день! С Новым годом!

Да здравствует мир между народами!

3. ORAÇÕES NEGATIVAS.

Quando o predicado é expresso por НЕТ e НЕЛЬЗЯ ou está junto a НЕ, a oração é negativa:

Урок ещё не начался. У меня нет словаря. Здесь нельзя курить.

Compare:

Orações afirmativas	Orações negativas
<i>Урок уже начался. У меня есть словарь. Здесь можно курить.</i>	<i>Урок ещё не начался. У меня нет словаря. Здесь нельзя курить.</i>

a) Orações negativas com a partícula НЕ antes do predicado.

Como regra geral basta colocar *не* antes do predicado da oração afirmativa para se obter a negativa correspondente:

*Дети спят.
Ученик ответил на вопрос.* *Дети не спят.
Ученик не ответил на вопрос.*

Às vezes é necessário mudar o advérbio:

Урок уже начался. *Урок ещё не начался.*

Quando o complemento em acusativo sem preposição, na oração negativa, ele frequentemente vai para o G.:

Студент понял вопрос. *Студент не понял вопроса.*

(Veja lição 35)

b) Orações negativas com a partícula *HET* em função de predicado.



Hem exerce o papel de predicado em orações impessoais para indicar a ausência ou carência do objeto, pessoa ou fenômeno. A palavra que designa o objeto ausente vai para o G.

Compare:

У меня́ есть кни́га.	У меня́ нет кни́ги.
Сестра́ дома.	Сестры́ нет дома.
У меня́ был словáрь.	У меня́ не было словáря.
В кáссе бýли билéты.	В кáссе не было билéтов.
У меня́ бýдет словáрь.	У меня́ не бýдет словáря.
Сестра́ бýдет дома.	Сестры́ не бýдет дома.
В кáссе бýдут билéты.	В кáссе не бýдёт билéтов.

c) Orações negativas com a palavra *НЕЛЬЗЯ* em função de predicado.

Нельзя́, seguida de infinitivo, é empregada, em orações impessoais, em função de predicado:

Здесь нельзя́ курить.

A palavra que expressa o agente vai para o Dativo:

Болы́ному нельзя́ курить.

Para expressar o passado ou futuro acrescenta-se *БЫЛО* ou *БУДЕТ*:

На гору нельзя́ бýло подняться.

На гору нельзя́ бýдет подняться.

d) Orações negativas com PRONOMES e ADVÉRBIOS NEGATIVOS.

Os pronomes e advérbios negativos são empregados em orações negativas com a partícula *HE* ou quando o predicado é expresso pelas palavras *HET* e *НЕЛЬЗЯ*:

Никто́ не опозда́л.
Там никого́ нет.

Он никогда́ не был в Москве́.
Тебé никогда́ нельзя́ уходить.

e) Orações negativas com a partícula *НИ*.

Hu se emprega em orações negativas para reforçar ou ponderar a negação:

Нам нельзя́ ждать ни минúты (ни однóй минúты).

Quando se usa a partícula *НИ*, frequentemente se omite o predicado expresso por *Hem*:

У меня́ в кармáне ни копéйки.

A palavra *ни* é muito empregada com *ОДИН* para reforçar a negação:

Ни одýн студéнт не опозда́л.
Я не сде́лал ни однóй ошибки.



Museu Monastério de Novodievitch



УРОК 87

УПРАЖНЕНИЯ

LIÇÃO 87

Упражнение 1. Смотрите в словаре.

безработный	кондуктор	продвигаться / продвинуться
близнецы	мелочь	раздражать (ся) / раздражить (ся)
большинство	меньшинство	различный
бывший	менять (ся) / поменять (ся)	родственник
водитель	месячный	рост
военный	младший	рычаг
воспитание	множество	седой
глагол	монета	сотня
двоюродный	направление	стадо
десятый	отрывать / оторвать	стая
детский	оставка	текущее
живой	пенсионер	толпа
- / заблудиться	пенсия	трамвай
завидовать / позавидовать	правильный	транспорт
заменять / заменить	право	употреблять (ся)
зарплата	представлять / -	участвовать / -
инженер	предоставить	энергичный
карьера	присутствовать / -	
книжка	прогулка	

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. ☮

1. В АВТОБУСЕ.

Петров. Доброе утро, друзья! Извините, что заставил вас ждать.

Карлос. Ну, что вы. Мы сами только что спустились из ресторана.

Ванда. Что-то я немножко устала. Давайте на чём-нибудь поедем.

Петров. Возьмём такси?

Карлос. Нет, лучше поедем на трамвае или на автобусе. Мы ещё ни разу не пользовались вашим городским транспортом.

Петров. Ну, что ж. Перейдём на ту сторону и сядем в автобус.

Ванда. А на какой номер?

Петров. На третий. Доедем до центра, а там и гостиница рядом.

Карлос. А вы уверены, что именно третий автобус идёт к центру?

Петров. Конечно. Это мой постоянный маршрут. А вот и автобус. Вы проходите вперёд, а я возьму билеты.

Ванда. А где же кондуктор?

Петров. У нас автобусы без кондуктора. Видите кассу? В неё надо опустить пять копеек и оторвать билет. Смотрите, как я это делаю. Вот вам пятачок. Возьмите билет.

Петров. Проезд до любой остановки стоит пять копеек.

Ванда опускает монету и получает билет. Карлос тоже.

Карлос. А как же быть, если нет пяти копеек?

Петров. Удобнее всего купить билетную книжку у водителя. Многие предпочитают покупать проездной месячный билет. Он даёт право ездить на каком-нибудь одном виде транспорта, в течение месяца. А есть ещё так называемый единый билет. Он даёт право ездить на любом виде транспорта на автобусе, троллейбусе, трамвае, метро в любой конец города в течение месяца.

Карлос. А сколько стоит "единий"?

Петров. Шесть рублей.

Карлос. Это недорого.

Ванда. Это хорошо, что автоматы заменяют труд человека. Но что же теперь делают бывшие кондукторы, неужели они стали безработными?

Петров. Ну, почему же. Им предоставили другую работу. А многие закончили курсы водителей и стали шоферами. И работа интереснее, и зарплата выше. Ну, нам сейчас вы ходить. Давайте продвигаться. обращается к пассажирам - Простите, вы не выходите на этой остановке?

Пассажир. Нет, не выхожу.

Петров. Разрешите, пожалуйста, пройти. Друзья, это наша остановка. Сходите.

2. НА УЛИЦЕ



Карлос. Николай, я заметил, что вы спросили у человека в автобусе, выходит ли он на следующей остановке, а мне сказали: "Сходите". Вы не ошиблись в употреблении глаголов выходить и сходить?

Петрёв. Нисколько. Можно сказать: я выхожу на следующей остановке и я схожу на следующей остановке. Смысл не меняется. Между прочим, вы уже наверное знаете, что глагол выходить мы употребляем в самых различных выражениях.

Карлос. Я знаю выражение выходить в отставку.

Петрёв. В современном языке это выражение употребляется чаще тогда, когда речь идёт о военных.

Ванда. А что вы говорите о человеке, который ушёл с работы по возрасту?

Петрёв. Он вышел на пенсию. Есть ещё выражение выходить из себя, то есть сильно раздражаться.

Карлос. А вот и троллейбус. Он, кажется, идёт к гостинице.

Петрёв. Да. Давайте сядем.

Карлос. Не провожайте нас. Здесь мы уже не заблудимся.

Петрёв. Хорошо. А мелочь у вас есть?

Ванда. Есть пять копеек.

Петрёв. Запомните, в троллейбусе, в автобусе, в трамвае и в метро билет стбит одинаково - 5 копеек. Опустили деньги, оторвали билет - и можете ехать в одном направлении хоть до конца.

Карлос. До конца чего?

Петрёв. До конца маршрута. Правда, в метро билет отрывать не надо. Там вы просто опускаете монету в автомат и проходите вперед.

Ванда. Ну, мы поехали. Спасибо за прогулку. И за урок русского языка.

Петрёв. До свидания. Не забудьте, в Институте русского языка нас ждут к трем часам. Я буду у вас в половине третьего.

Карлос. Хорошо.

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. Научитесь рассказывать о ваших друзьях по тексту.

СЕМЬЯ ПЕТИ ИВАНОВА.

Меня зовут Маркос. С Петей я познакомился в университете, где я изучаю русский язык. Учится Петя на третьем курсе филологического факультета. Ему 23 года. Он живёт в Москве со своими родителями. В прошлое воскресенье Петя пригласил меня к себе домой и познакомил со своей семьёй. У него две сестры. Младшая сестра учится в седьмом классе музыкальной школы, ей 13 лет. Она мне очень понравилась. Это живая девочка, невысокого роста, стройная, со светлыми волосами и карими глазами. Её зовут Лиза.

Старшая сестра Мария высокого роста, с чёрными волосами, с правильными чертами лица и с большими голубыми глазами. Она всегда серьёзная и спокойная. Она уже врач и замужем. Муж её инженер. У них двое детей: сын и дочь - близнецы. В этом месяце детям исполнилось 11 месяцев.

Родители Пети встретили меня очень радушно. Это немолодые, но очень энергичные люди. Отец пенсионер, ему уже 60 лет, но он выглядит моложе. Матери 55 лет, она совсем седая, но ей никак нельзя дать столько лет. Бабушка и дедушка Пети умерли.

У Пети много родственников: тёти, дяди, двоюродные братья и сёстры. Живут они в разных городах Советского Союза.

Упражнение 4. Ответьте на вопросы.

1. Где Маркос познакомился с Петей?
2. Где учится Петя?
3. Сколько лет Петя?
4. С кем он живёт?
5. Сколько сестёр у Пети?
6. Где учится младшая сестра Пети?
7. Чем она понравилась Маркосу?
8. Кем работает старшая сестра Пети?
9. Похожа ли младшая сестра на старшую?





10. Старшая сестра замужем?
11. Кто её муж?
12. Кто Пётины родители?
13. Живы ли бабушка и дедушка Пёти?
14. Есть ли у Пёти родственники?
15. Где они живут?

Упражнение 5. Выучите диалог.

Петя. Папа, познакомься, пожалуйста, это мой друг Маркос.

Маркос. Рад с вами познакомиться.

Николай Павлович. (папа Пети). Здравствуйте, проходите, пожалуйста, и садитесь. Вы давно в Москве?

Маркос. Уже второй год. Приехал учиться в университет.

Николай Павлович. Вы иностранец? Но где же вы научились так хорошо говорить по-русски?

Маркос. В Рио я окончил курсы русского языка.

Николай Павлович. Вы живете в общежитии?

Маркос. В общежитии я жил недолго, пока был один. А теперь ко мне привезла жена, и мы живём в гостинице.

Николай Павлович. Ваша жена тоже говорит по-русски?

Маркос. Моя жена плохо говорит по-русски.

Николай Павлович. Сколько лет вашему сыну?

Маркос. Ему только 6 лет. Он ещё ходит в детский сад.

Николай Павлович. Ваши родители живут в Рио?

Маркос. Нет, мать живёт в Сальвадоре, а отец умер. В Сальвадоре у нас много родственников.

Николай Павлович. В следующий раз приходите к нам обязательно со своей женой и сыном.

Маркос. Я буду очень рад познакомить вас с женой и сыном, большое спасибо, мы обязательно зайдём.

Упражнение 6. Ответьте на вопросы.

1. С кем Петя познакомил своего друга?
2. Зачем Маркос приехал в Советский Союз?
3. Где он научился говорить по-русски?
4. Где живёт Маркос?
5. Маркос женат?
6. Сколько лет сыну Маркоса?
7. Он ходит в школу?
8. Где живёт мать Маркоса?

Упражнение 7. Выучите диалог.

Маркос. Как я рад, что познакомился с тобой и с твоей семьёй. Нам с женой было бы очень скучно жить одним в таком большом городе.

Петя. Но я вас не познакомил ещё со своими родственниками. Сегодня мы навестим моего дядя, который живёт недалеко от нас. Это очень интересный человек.

Маркос. Чем он занимается?

Петя. Он инженер.

Маркос. У него такая же большая семья, как у вас?

Петя. Нет, он живёт один.

Маркос. Он что, старый холостяк?

Петя. Нет, он вдовец. У него была прекрасная жена, но вот уже 5 лет, как она умерла, и он больше не хочет жениться.

Маркос. А тётя, про которую ты мне говорил, тоже вдова?

Петя. Тётя замужем, но у них нет детей, и они взяли на воспитание сироту. Родители девочки умерли.

Маркос. Завидую вам, что у вас такая большая семья.



Упражнение 8. Отвѣтьте на вопросы.

1. Почему Маркос и его жена были рады познакомиться с семьей Пёти?
2. С какими родственниками Пётя хочет познакомить Маркоса и его жену?
3. Чем занимается дядя Пёти?
4. Он холостяк?
5. Кого взяла на воспитание тётя Пёти?

Упражнение 9. Отвѣтьте отрицательно на вопросы.

а) Образец:

- У вас есть машина? - Нет, у меня нет машины.

1. У вас в городе есть театр?
2. У тебя есть билеты на концерт?
3. У вас есть сестра?
4. Книга на столе?
5. Брат дома?
6. Вчера был дождь?
7. Завтра будет собрание?
8. Директор в кабинете?
9. У вас будет завтра свободное время?

б) Образец: - Больному уже можно курить? - Нет, ему еще нельзя курить.

1. Ему уже можно выходить на улицу?
2. Можно детям идти гулять?
3. Эту книгу можно купить в магазине?
4. Можно перейти этот город пешком?
5. В этой реке можно купаться?

Упражнение 10. Отвѣтьте отрицательно на вопросы. Употребите данные слова.

Образец:

- Куда вы поедете летом? (никуда)
- Летом я никуда не поеду.

1. Когда вы работали на заводе? /никогда/
2. Где вы работали летом? /нигде/
3. Кто вам помогал? /никто/
4. Где продаётся эта книга? /нигде/
5. Когда её можно встретить в клубе? /никогда/
6. Кому можно оставаться здесь? /никому/
7. Кто там? /никого/
8. Что вам мешает? /ничто/
9. Какой ответ вы получили? /никакого/

Упражнение 11. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык

Упражнение 12. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 66.

ГРАММАТИКА

TERMOS DA ORAÇÃO.

As palavras da oração que podem responder a uma pergunta se denominam "Termos da Oração". Exemplo:

Студенты внимательно слушают лекцию по истории.

As palavras desta oração podem provocar as seguintes perguntas:

1. Кто слушает лекцию? - Студенты.
2. Что делают студенты? - Слушают.
3. Как слушают студенты? - Внимательно.
4. Что слушают студенты? - лекции.
5. Какую лекцию слушают студенты? - По истории.



D Como vimos, na oração dada como exemplo, às perguntas feitas respondem cinco palavras. São os termos da oração. As palavras de relação (preposições, conjunções e partículas) não são termos da oração e a elas não se pode fazer perguntas. As preposições fazem parte de termos da oração. Por exemplo: a preposição *ПО* não é termo da oração, mas a locução *ПО ИСТОРИИ* o é.

2. TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO.

Termos essenciais da oração:

{ SUJEITO
PREDICADO

O sujeito não depende dos outros termos e responde às perguntas „*КТО?*” ou „*ЧТО?*”

Студент читает хорошо. - Кто читает хорошо? - Студент.
Книга лежит на столе. - Что лежит на столе? - Книга.

O predicado depende gramaticalmente do sujeito e responde às perguntas:

„ЧТО ДЕЛАЕТ?” „ЧТО ДЕЛАЕТСЯ? -Что делали студенты? -Студенты писали.
„КТО ОН?” „КТО ОНИ?” -Кто такое Пушкин? - Великий поэт.
„КАКОВ?” (КАКОВА, КАКОВО, КАКОВЫ?) -Какова погода? - Погода хороша.
„КАКОЙ?” (КАКАЯ, КАКОЕ, КАКИЕ?) -Какая дорога? - Дорога прямая.

3. O SUJEITO.

O Sujeito pode ser expresso:

a) Por substantivo no nominativo	Профессор вошёл в аудиторию.
b) Por pronome no nominativo	Мы занимаемся русским языком.
c) Por adjetivo, particípio ou numeral, se estiverem substantivados e no nominativo.	Молодые встречали нас на аэродроме. Провожающие прощались с нами у входа вокзала. Семеро одного не ждут (Provérbio: Quem às horas não vier começará do que trouxer).
d) Por infinitivo	Учиться всегда пригодится.
e) Por palavra invariável, se substantivada.	Светлое завтра в наших руках, друзья. (O futuro luminoso está em nossas mãos, amigos.)
f) Por locução de substantivo no G. e numeral cardinal no N.	В аудиторию вошли четыре студента. Прошло десять минут. Приехал двадцать один студент. Приехала двадцать одна студентка. В аудиторию вошли двадцать четырёх студентки.
Quando o numeral termina em ОДИН, o predicado fica no singular e concorda em gênero com o substantivo. Com os numerais ДВА, ТРИ e ЧЕТЫРЕ, na função de sujeito, o predicado geralmente vai para o plural. O substantivo vai para o G. singular. Com os demais numerais o predicado pode ir para o singular ou para o plural e o substantivo vai para o G. plural.	На занятиях присутствуют двадцать пять студентов. ou: На занятиях присутствует двадцать пять студентов.



No passado, quando se emprega o predicado no singular, usa-se a forma neutra.

На занятии присутствовало двадцать пять студентов.

- g) Por locução de substantivo no G. e numeral coletivo no N.
Com ОБА (ОБЕ), o predicado vai sempre para o plural.
Com os outros numerais coletivos o predicado pode ir para o singular ou para o plural.

Ко мне пришли двое друзей.

Пришли оба брата.
Пришли обе сестры.

Ко мне пришли двое друзей.
Ко мне пришло двое друзей.

- h) Por locução de substantivo no G. com as palavras: МНОГО, МАЛО, НЕМНОГО, НЕМАЛО, НЕСКОЛЬКО, СКОЛЬКО, СТОЛЬКО:

Se na locução está a palavra НЕСКОЛЬКО, o predicado pode ir para o singular ou para o plural.

Com МНОГО, НЕМНОГО, МАЛО, НЕМАЛО СКОЛЬКО, СТОЛЬКО, o predicado geralmente vai para o singular.

Сколько студентов присутствовало на занятии.

Несколько пассажиров вшло ou:
Несколько пассажиров вшли.

В экскурсии участвовало много студентов.
В кассе осталось мало билетов.
Сколько студентов присутствовало на собрании.

- i) Por locução de substantivo no G e outro substantivo que expresse quantidade no N. Os substantivos que expressam quantidade são: ТЫСЯЧА, МИЛЛИОН, МИЛЛИАРД, СОТНЯ, ДЕСЯТОК, ПОЛОВИНА, ЧАСТЬ, МАССА, СТАДО, СТАЯ, ГРУППА, ТОЛПА, БОЛЬШИНСТВО, МЕНЬШИНСТВО, МНОЖЕСТВО e outros.

Nesse tipo de oração, o predicado geralmente concorda em gênero e número com o substantivo que denota quantidade.

На собрании был решён ряд вопросов.

Большинство товарищей выступало на собрании.

- j) Por locução de substantivo no N. e outro substantivo no I. com preposição.

Neste tipo de locução o predicado vai sempre para o plural. Se o predicado estiver no singular, o sujeito será somente o substantivo no N. O outro no I com a preposição c será adjunto de companhia.

O sujeito pode ser expresso ainda por locução de substantivo e pronome ou de pronomes.

На аэродроме меня встретили мать с отцом.

(Pode-se dizer: Мать и отец).

Брат пришёл домой с товарищем.

Мы с товарищем пойдём в парк.
Мы с вами уже говорили об этом.

- l) Por locução de numeral e substantivo ou pronome no G. plural com a preposição „ИЗ“.

Nas locuções com a preposição ИЗ, além dos numerais, podem ser usados também adjetivos superlativos ou pronomes.

Двое из нас должны остаться.
Один из студентов сделал доклад.

Самые интересные из этих книг уже прочитаны.

- Кто из вас был на концерте?
- Никто из нас не был на концерте.



УРОК 88

LIÇÃO 88

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



агроном	лётчик	расширя́ться/ расши́рить(ся)
бесéда	любовь	
больни́ца	мозг	
вклáдывать / вложи́ть	мышление	
возрастать / возрасти́	непосре́дственный	
вроде	определённый	
годи́ться / -	осенью	
деяте́льность	отпуск	
задéрживать / задержа́ть	повыша́ть / повыси́ть	
заседа́ние	пособие	
зачёт	предназнача́ть / предназна́чить	- / состоя́ть
защита	председа́тель	сотру́дник
звук	примéрный	существо́венный
знáние	профессиона́льный	счита́ться / посчита́ться
значи́тельный	пункт	теоре́тический
извиня́ться / извини́ться	разраба́тывать / разрабо́тать	трагéдия
име́ться / -	раньше	уровень
комéдия		францúженка
круг		цвет

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

В ИНСТИТУТЕ РУССКОГО ЯЗЫКА
ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА.

В кабинéте дирéктора института.

Карлос. Здравствуйте!

Ванда. Здравствуйте!

Петров. Добрый день! (обращается к директору). Разрешите вам представить бразильских журналистов Карлоса Рамоса и его супругу Ванду. Они приехали в Советский Союз по приглашению нашего Министерства и очень интересуются вопросами преподавания русского языка как иностранного.

Дирéктор. Очень приятно. Садитесь, пожалуйста.

Карлос. Спасибо.

Дирéктор. А мы уже знакомы, правда, забочно. Недавно получили вашу книгу о современных методах обучения иностранному языку и с интересом её прочли. Наши позиции по вопросу о состоянии и путях развития современной методики во многом совпадают.

Карлос. Приятно об этом слышать. А мне бы хотелось воспользоваться слушаем и познакомиться с работой, которая ведётся в вашем институте по созданию новых учебных пособий. Хотел бы также узнать побольше о деятельности института. У нас в Бразилии о нём сейчас много говорят и пишут. В частности, мой друг, преподаватели русского языка в Институте Культуры "Бразилия-СССР" просят узнать, можно ли учиться здесь забочено что для этого необходимо сделать?

Дирéктор. Я попрошу товарища Петрова познакомить вас с научными сотрудниками института. С ними вы сможете обсудить все интересующие вас профессиональные вопросы. А мне хотелось бы начать нашу беседу вот с чего. Сейчас русский язык изучается более, чем в ста государствах, примерно, двадцатью тремя с половинами миллионами зарубежных граждан, и это число изучающих русский язык постоянно растёт.

Ванда. Потрясающие цифры! В Бразилии сейчас также значительно возрос интерес к русскому языку.

Дирéктор. А теперь несколько слов о нашем институте. Это совсем ещё молодое научное и учебное заведение. Оно существует с августа 1973 года. До этого мы назывались Научно-методический центр¹ русского языка при МГУ. И хотя задачи настоящего института и бывшего Научно-методического центра в



определённой степени совпадают, сам круг задач существенно расширился. У нас имеется научно-исследовательский сектор¹, где научные сотрудники занимаются подготовкой учёбников, словарей, программ, оказывают помощь кафедрам и курсам в разных странах, разрабатывают теоретические вопросы методики обучения. В институте также несколько учёбных кафедр, где непосредственно преподаётся русский язык. У нас организовано очное и заочное обучение для преподавателей из зарубежных стран.

Карлос. Меня особенно интересует заочное обучение. Это что-то вроде наших "Cursos por correspondência".

Директор. Совершенно верно. Желающие² учиться на заочном отделении заполняют соответствующую анкету, где указывают адрес, возраст, образование, цель изучения языка и т. д. Затем они регулярно получают из института задания, которые выполняют и отправляют к нам на проверку.

Ванда. И долго нужно учиться на заочном отделении?

Директор. 1-2 года, в зависимости от уровня подготовки и цели обучения. Одно дело учиться заочно для того, чтобы повысить свою квалификацию как преподавателя русского языка и литературы, и совсем другое - успевшествоваться в знании языка, скажем, для чтения литературы по специальности. Оканчивающие⁴ отделение получают дипломы. В скором времени мы предполагаем организовать за рубежом пункты, где преподаватели института смогут читать лекции, проводить консультации, принимать зачёты и экзамены. Кстати, товарищ Петров в свободное время работает на заочном отделении.

Карлос. Очень приятно. Итак, я могу передать моим друзьям, что они могут поступить на заочное отделение?

Директор. Конечно. (Нажимает кнопку звонка)

Входит секретарь.

Директор. Гляя, дайте, пожалуйста, доктору Рамосу литературу о нашем институте и вложите экземпляров десять анкет для поступающих на заочное отделение.

Секретарь. Вот, пожалуйста, всё, что вы просили.

Директор. Большое спасибо. Здесь литература о нашем институте, анкеты и последние номера журнала "Русский язык за рубежом". Ещё хочу подать вам наш новый курс русского языка, предназначенный как раз для студентов-заочников.

Ванда. Очень вам благодарна.

Директор. А теперь я должен извиниться. В четыре часа заседание Совета, а председателю, как известно, не следует опаздывать.

Карлос. Конечно, конечно. Извините, что мы вас задержали. Беседа была очень интересной.

Директор. Если у вас есть время, приглашаю вас на заседание Совета. У нас сегодня защита кандидатской диссертации⁵ на тему "Интенсивные методы преподавания русского языка как иностранного". Диссертант⁶ недавно возвратился из Бразилии, где два года преподавал русский язык. Там и диссертацию подготовил.

Карлос. Это очень интересно. Мы с удовольствием пойдём
голоса?

Ванда. Конечно. Мне тоже будет очень интересно.

Ванда, ты со-

1. Научно-методический центр - Centro Científico-metodológico.
2. Научно-исследовательский сектор - Setor de Pesquisas Científicas.
3. Желающий - participante presente ativo do verbo ЖЕЛАТЬ, substantivado.
4. Оканчивающий - participante presente ativo do verbo ОКАНЧИВАТЬ, substantivado.
5. Кандидатская диссертация - tese de candidato (ao título de doutor).
6. Диссертант - doutorando; диссертантка - doutoranda.



Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.
Научитесь рассказывать об интересных случаях по тексту.

НА ЭКЗАМЕНЕ.

Я хочу рассказать об одном интересном случае.

Недавно я был на экзамене в университете. Мой друг, молодой профессор, слушал, как отвечает первая студентка.

- Что вы знаете о Шиллере? Расскажите о нём, - сказал мой друг.

Девушка начала говорить:

- Шиллер - великий немецкий поэт. Он родился в Германии. Это был большой друг Гёте. Шиллер приехал в Веймар, где жил Гёте. В это время родился великий французский писатель Бальзак...

И девушка очень интересно рассказала о Бальзаке.

Вошёл второй студент. Он должен был рассказать о Гюго.

- Гюго, - начал студент, - великий французский писатель. Он жил в то время, когда писал свой прекрасные романы Бальзак...

И студент долго рассказывал о них. Мой друг был очень доволен.

Уже седьмой или восьмой студент сдавал экзамен, но все рассказывали о Бальзаке.

- Расскажите о Шекспире, - говорил мой друг студенту.

- Великий английский писатель Шекспир написал прекрасные комедии и трагедии. Он писал о любви. Я хочу вспомнить роман Бальзака, где он тоже писал о любви.

И опять студент рассказывал о Бальзаке.

Потом я спросил своего друга:

- Ты заметил, что все студенты рассказывали о Бальзаке?

- Конечно, заметил. Но ведь лучше хорошо знать одного писателя, чем плохо знать многих. Бальзак был великий писатель, который написал прекрасные романы.

И мой друг начал рассказывать мне о Бальзаке. Но я уже не мог его слушать. И тут я вспомнил, что мой друг написал недавно большую книгу о Бальзаке.

Упражнение 4. Данные ниже предложениа переведите на португальский язык, потом закройте книгу и сделайте обратный перевод.

1. Как вас зовут? Меня зовут Светлана.
2. Вы давно живёте в этом городе? Я тут родилась.
3. Вы живёте одна или с родителями? Я живу с родителями и с сестрой. Она на два года старше меня.
4. Вы работаете или учитеесь? Сейчас я работаю и учусь на вечерних курсах.
5. Кем вы работаете? Я работаю секретарём. А когда кончу институт, буду работать агрономом.
6. И тогда вы уедете из города? Конечно, я очень люблю природу и с удовольствием буду жить в деревне. Моя бабушка и дедушка тоже живут в деревне и не хотят переезжать в город.
7. А чем занимается ваша сестра? Моя сестра работает в больнице. Скоро она выйдет замуж и тоже уедет с мужем.
8. Что же будут делать ваши родители без вас? Они у нас ещё молодые и работают, а летом мы к ним будем приезжать в отпуск.

Упражнение 5. Ответьте на вопросы.

- | | |
|---|---|
| 1. Сколько вам лет?
3. Кто старше: ваш брат или ваша сестра?
5. У вас есть родители?
7. Где живут ваши родственники? | 2. У вас есть сестра или брат?
4. Сколько лет вашей сестре?
6. У вас много родственников?
8. Вы с ними часто видитесь? |
|---|---|

Упражнение 6. К данным ниже предложениа поставьте вопросы и запишите их. Потом закройте книгу и ответьте на эти вопросы.

1. Моего двоюродного брата зовут Пётя.
2. Ему 19 лет.



3. Чéрез два дня будéт день егó рождéния.
4. Он учíтся в университéте и живёт в общежитии.
5. Родíтели Пéти живут в Волгогráде.
6. у него большáя семья.
7. Она состоит из 6 человéк.
8. у него два бра́та и одна сестра.
9. Старший брат инженер, а младший агроном.
10. Оба довольны своéй работой.
11. Сестра Пéти учíтся в десятом клáссе.
12. У Пéти очень много родственников: дяди, тёти и двоюродные бра́тья.
13. Два гóда тому назад его двоюродная сестра вышла замуж, и у неё роди-
лись две девочки.

Упражнéние 7. Переведите на русский язык.

- a) 1. Meu paí é 5 anos mais velho que minha mae.
2. Eu sou 2 anos mais jovem que minha irmã.
3. Minha tia é 3 anos mais velha que seu marido.
4. Nossa prima é 10 anos mais velha que eu.
- b) 1. Como se chama o teu irmão?
2. Quantos anos ele tem?
3. Onde ele mora?
4. Como se chama o teu irmão mais velho?
5. O que ele faz?
6. Quantos anos tem o teu paí?
7. Onde trabalha o teu tio?
8. Como estão passando os teus pais?
9. Onde estuda o teu primo?
10. Como vai você?
11. Conheça, por favor, a minha prima.
- c) 1. Nossa famílía é muito grande: o paí, a mae, o irmão mais velho e duas irmãs, a avô, o avô e eu.
2. Eu tenho também muitos parentes em Moscou.
3. O tio, irmão de mamãe, ainda é muito jovem, ele tem apenas 26 anos.
4. Minha tia trabalha na escola.
5. Meu avô e minha avô moram conosco.
6. Eles são pensionistas.

Упражнéние 8. Прочитайте. Подчеркните подлежащие. Leia. Sublinhe o sujeito.

Образéц: Профéссор вошёл в аудитóрию.

Модель: Профéссор вошёл в аудитóрию.

1. Мы занимáемся рúсским языком.
2. Молодые встречали нас на аэродróме.
3. Провожающие прощались с нами у входа вокзала.
4. Сéмеро одногó не ждут.
5. Учíться всегда пригодится.
6. Зáвтра в наших руках, друзья.

Упражнéние 9. Прочитайте. Подчеркните подлежащие, выраженные словосочета-
ниями. Leia. Sublinhe os sujeitos expressos por locuções.

Образéц: В аудитóрию вошли четырёх студéнта.
В аудитóрию вошли четыре студéнта.

1. Прошло десять минúт.
2. Ко мне пришли двое друзéй.
3. Сколько студéнтов присутствовало на занятие.
4. На собраний был решён ряд вопросов.
5. На аэродróме меня встрéтили мать с отцом.
6. Мы с товарищем пойдём в парк.
7. Мы с вáми уже говорíли об этом.
8. Двóе из нас должны оставаться.



9. Один из студентов сделал доклад.
10. Самые интересные из этих книг уже прочитаны.
11. Кто из вас был на концерте? — Никто из нас не был на концерте.

Corrija o seu trabalho, exercícios 8 e 9 por exemplos dados no ponto 3, gramática da lição 87.

Упражнение 10. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 11. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 67.

ГРАММАТИКА

1. PREDICADO VERBAL.

O predicado pode ser:

VERBAL
NOMINAL

O predicado verbal pode ser:

SIMPLES
COMPOSTO

Predicado verbal	Exemplos
<p>SIMPLES — expressa-se pelo verbo em modo e tempo determinado.</p> <p>COMPOSTO — consta do verbo no infinitivo e de palavra auxiliar, expressa, habitualmente, por um verbo em uma das formas de conjugação.</p> <p>A palavra auxiliar pode ser expressa pela forma curta do adjetivo.</p> <p>Os verbos auxiliares empregam-se em modo e tempo determinado.</p> <p>Os verbos auxiliares podem indicar:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Começo, continuação e final da ação. b) Destreza, desejo, possibilidade, impossibilidade de uma ação. <p>Com os adjetivos de forma curta, quando se inicia a ação no passado ou futuro, e quando se expressa o condicional ou imperativo, emprega-se o verbo de ligação „БЫТЬ" na forma correspondente.</p> <p>Quando se indica que a ação teve lugar no momento da fala ou que ela é permanente, não se emprega „БЫТЬ"</p>	<p>Мы изучаем русский язык (Tempo presente, modo indicativo). Пожалуйста, принеси мне книгу (imperativo). Я пошёл бы в кино, но нет времени (condicional).</p> <p>Мы решили заниматься спортом. Товарищ хочет работать на заводе.</p> <p>Я рад видеть вас.</p> <p>Я должен кончить работу в срок.</p> <p>Завтра я начну заниматься спортом. (futuro)</p> <p>Начинайте заниматься спортом. (imperativo)</p> <p>Я хотел бы заниматься спортом, но не могу. (condicional)</p> <p>Мы начинаем работать в 9 часов утра, кончаем работать в 4 часа дня.</p> <p>Он продолжает серьезно заниматься русским языком.</p> <p>Сестра умеет хорошо рисовать.</p> <p>Я хочу изучать русский язык.</p> <p>Я собираюсь пойти завтра в театр.</p> <p>Он старается правильно говорить по-русски, но не может выучить произношение некоторых звуков.</p> <p>Завтра я могу пойти к тебе.</p> <p>Вчера я должен был встречать товарища, но не мог пойти на вокзал.</p> <p>Завтра я должен буду встречать товарища.</p> <p>Вчера я еще не был готов выступать с докладом.</p> <p>Завтра я буду готов выступить с докладом.</p> <p>Я был бы рад поговорить с вами.</p> <p>Будь готов к 9 часам.</p> <p>До свидания, я должен идти.</p> <p>Я готов помочь тебе.</p> <p>Я всегда готов помогать тебе.</p> <p>Я очень рад видеть вас.</p>



2. PREDICADO NOMINAL

PREDICADO NOMINAL - é sempre composto. Consta de duas partes: do verbo de ligação e da parte nominal.

O verbo de ligação não tem valor semântico independente, mas indica o modo e o tempo do predicado.

No presente o verbo de ligação „БЫТЬ” geralmente é omitido

Вéтер был сильный.
Отец был рабочим.
Брат будéт лётчиком.

Будéт готов к отъезду
Без твоей помои я не был бы готов.
(condicional)
Я был готов. (passado do indicativo)
Я буду готов. (futuro do indicativo)
Я готов. (presente do indicativo)

A parte nominal do predicado pode ser expressa:

a) Por um SUBSTANTIVO.

No presente a parte nominal vai para o nominativo e o verbo de ligação „БЫТЬ” só se emprega em alguns casos; geralmente em definições científicas.

No passado e futuro, o substantivo da parte nominal do predicado geralmente se emprega no I.

No passado o substantivo pode ser usado no N mas esta forma é pouco usada.

b) Por um ADJETIVO de forma completa e de forma curta.

O adjetivo pode estar no grau comparativo e no superlativo.

(Com adjetivo nunca se emprega o verbo de ligação no presente).

No passado e futuro o adjetivo de forma completa pode ser empregado tanto no N como no I.

(No idioma falado é mais comum empregar-se o N e, no escrito, o I.

O adjetivo de forma completa geralmente é posposto ao sujeito. Quando antecede o sujeito, ele desempenha outra função sintática: *adjunto ad-nominal*.

A forma breve só é empregada como parte nominal do predicado e não se declina. É usada sobretudo no idioma escrito.

Diferentemente da forma completa a breve pode expressar qualidade ou estado temporal do objeto. Compare:

Ainda em contraste com a forma com-

Мой отéц - инженéр. Рáньше он был рабочим.
Гарáт - студéнт. Он будéт врачом.

Мышление есть продукт деятельности мозга, а мозг есть орган мышления.

Брат будéт врачом.
Отец был рабочим.

Мой отéц был инженéр.

Погода была хорошая.
Погода была хороша.

Вóлга длиннее Днéпра.
Вóлга - величайшая из рек Европы.

Лéкция была интересная ou:
Лéкция была интересной.
День будéт солнечный ou:
День будéт солнечным.

Была хоро́шая погóда.
Зáвтра будéт солнечный день

Лéкция омá интересна

Рекá спокóйная. - O rio é de águas tranquilas.

Рекá спокóйна As águas do rio estão tranquilas (neste momento)

Пальто ширóкое - O sobretudo é largo.



pleta, a breve não expressa a qualidade em geral, em abstrato, mas a pertinente a um objeto determinado, a condições determinadas. Compare:

Quando o sujeito é expresso pelo pronome „ЭТО”, na parte nominal do predicado só se usa a forma breve.

Também só se usa a forma breve quando há complemento à parte nominal do predicado.

- c) Pela forma breve do PARTICÍPIO PASSIVO que só se emprega na função de parte nominal do predicado.
 - d) Por um NUMERAL.
 - e) Por um ADVÉRBIO.
 - f) Por um PRONOME.
 - g) Por uma LOCUÇÃO de adjetivo com substantivo no G.
 - h) Por uma LOCUÇÃO com SUBSTANTIVO ou adjetivo regido pela preposição „ИЗ”.
 - i) Por LOCUÇÃO formada por um verbo de estado (СИДЕТЬ, ЛЕЖАТЬ, СТОЯТЬ) ou de movimento (ПРИЙТИ, ВЕРНУТЬСЯ, УЕХАТЬ) com um adjetivo ou particípio.
- Nessas locuções, o adjetivo ou particípio é empregado no N ou no I e coloca-se depois do verbo.
- Compare os exemplos ao lado: no primeiro o adjetivo *больная* faz parte do predicado nominal composto, no segundo refere-se ao sujeito *сестра* e é adjunto adnominal.

Пальто тебе не годится: оно широкое. - O sobretudo não lhe serve: está largo para você.

Это интересно.

Эта книга интересна для тебя.

Книга прочитана.

Дверь была закрыта..

Завтра работа будет закончена.

Пять и два - семь.

Она замужем.

Этот дом наш. Кто ви?

Брат высокого роста.

Море было серого цвета.

Алексей Николаевич Толстой был один из крупнейших со-вёлских писателей.

Этот день был один из самых жарких.

Он две недели пролежал больной. Дети пришли с прогулки весёлые.

Сестра приехала больная.

Он вернулся из санатория здорово-вым.

Сестра приехала больная.

Больная сестра приехала.

Além do verbo „БЫТЬ” há outros de ligação, empregados para formar o predicado nominal:

БЫВАТЬ
ЯВЛЯТЬСЯ
СТАНОВИТЬСЯ/СТАТЬ
СЧИТАТЬСЯ
НАЗЫВАТЬСЯ
КАЗАТЬСЯ/ПОКАЗАТЬСЯ
ОКАЗЫВАТЬСЯ/ОКАЗАТЬСЯ
ОСТАВАТЬСЯ/ОСТАТЬСЯ

Осенью лес бывает особенно красивым. Пушкин является великим русским поэтом. Ветер становится лучше. Погода стала холодной. Он считается хорошим инженером. Он называется преподавателем. Новая работа первое время казалась мне трудной. Задача оказалась трудной. Он всегда остаётся спокойным в минуту опасности. Руководитель остался доволен результатами работы.

Depois dos verbos anteriormente indicados, os substantivos e as formas completas dos adjetivos vão para o I.

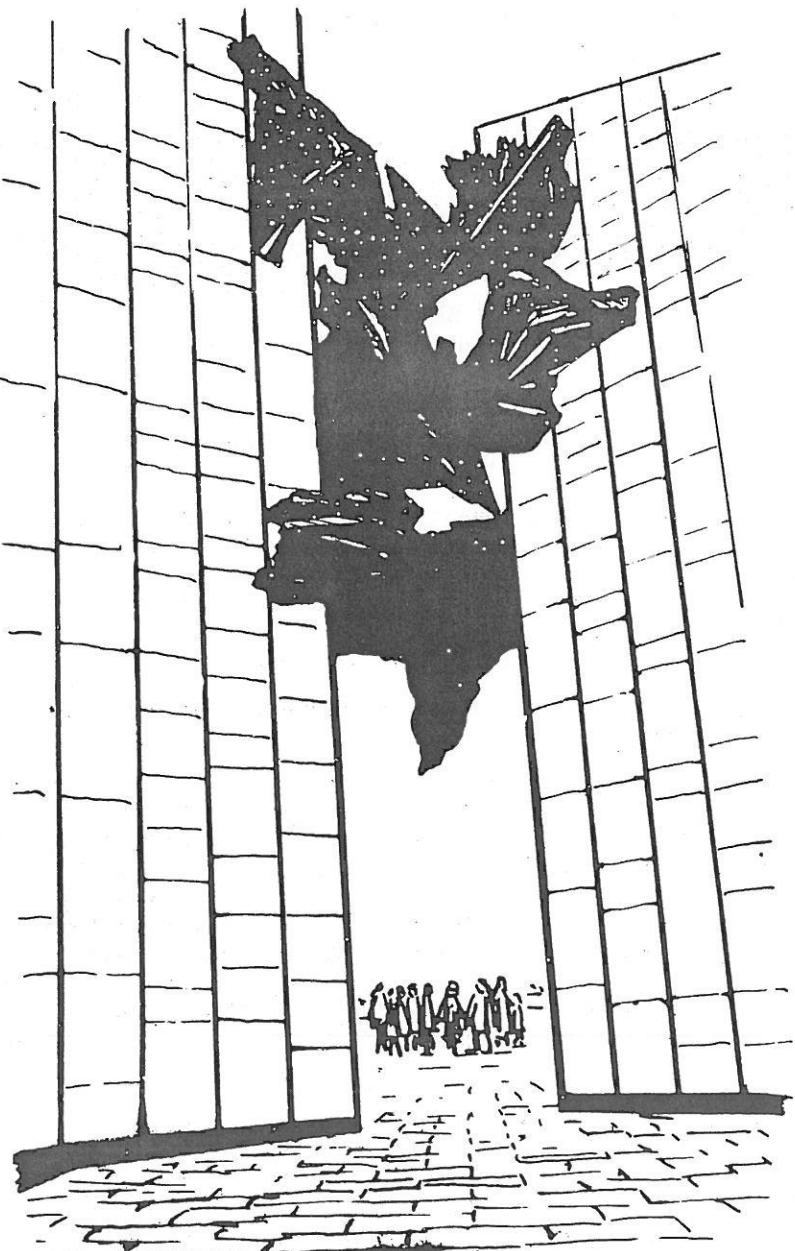
Depois dos verbos „БЫВАТЬ”, „СТАНОВИТЬСЯ/СТАТЬ”, „ОКАЗЫВАТЬСЯ/ОКАЗАТЬСЯ”, „ОСТАВАТЬСЯ/ОСТАТЬСЯ”, pode-se empregar a forma breve do adjetivo:



Осенью лес быва́ет особенно красивым,
Руководите́ль оста́лся доволе́н.
Зада́ча оказа́лась трудна́.

O verbo „БЫТЬ” e alguns outros, empregados como verbo de ligação no predicado nominal, podem ser usados como verbos não de ligação (verbos adjetivos) no predicado verbal simples. Compare:

Predicado nominal	Predicado verbal simples
Он был инженे́ром.	Он бы́л на заво́де.
Он явля́ется дире́ктором.	Он всегда́ явля́ется ра́ньше всех.
Он ста́л студе́нтом.	Он ста́л у до́ски.
Он оста́лся мо́им дру́гом.	Он оста́лся до́ма.



Memorial aos combatentes estonianos, no litoral do Golfo da Finlândia.



УРОК 89

LICÃO 89

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



бороться/-	красавец	пугаться/испугаться
бульон/-	- / крикнуть	разрывать/разорвать
бутылка	курица	ремонт
водка	луч	рыба
враг	масло	светить/посветить
гастроном	мясо	свобода
гордый	напрасно	сложный
гореть/сгореть	наступать/наступить	смелый
грамм	овца	носить/снести
гроза	огонь	судить / -
гром	освещать/осветить	сухой
грудь	отдавать/ отдать	сыр
желание	пачка	уважать/ -
закуска	пирожок	уважение
засмеяться (veja)	плакать/заглядывать; поплакать	усталый
зато	поводить/повестить (veja водить/ вестить)	факел
звесь	похожий	чай
злой	прилагать/приложить	шуметь/зашуметь
картошка	прогонять/прогнать	/ пошуметь
колбаса	проникать/проникнуть	

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

В ГАСТРОНОМЕ.

Петров. Нина, я бы хотел пригласить наших бразильских друзей, Карлоса и Ванду, к нам на обед. Как ты думаешь?

Нина. Согласна. Позвони им в гостиницу.

Телефонный звонок.

Карлос. Аллô, я вас слушаю.

Петров. Карлос, мы с женой приглашаем вас завтра к нам на обед. Я за вами заеду без чётвёрти два.

Карлос. Спасибо. Будем ждать. До свидания.

.....

Нина. Что мне приготовить на обед? Ума не приложу¹.

Петров. Не знаю, но на аппетит Кэрлос не жалуется².

Нина. Тогда я куплю килограмма полтора мяса для первого и второго, а ты возьми что-нибудь на закуску и вина.

Петров. Хорошо. Голько давай решим, что купить из закуски.

Нина. У нас будет Маша, нас двое, Карлос и Ванда, ещё Ивановы хотели зайти. Значит, всего семь человéк.

Петров. Так что же купить?

Нина. Вот я и думаю. Возьми грамм пятьсот ветчины³, полкило колбасы, немножко сыра. Лучше всего Российского или Швейцарского. Какой-нибудь рыбы. Да, чуть не забыла. Обязательно купи полкило сливочного масла⁴. Я испеку пирожки.

Петров. Хорошо. А чай купить?

Нина. Пожалуй, купи. Будешь проходить мимо бакалеи⁵, возьми пачку чая и кофе тоже купи.

Петров. Значит, я должен купить чай и кофе.

Встречаются через полчаса.

Нина. Мясо я не взяла, но зато купила курицу и антрекоты⁶. На первое сделала бульон с пирожками, а на второе, антрекоты с картошкой, хорошо?

Петров. Замечательно.



Нина. Ну, а ты всё купил?

Петров. Всё, кроме ветчины. Она мне не очень понравилась, слишком жирная.

Нина. А вино ты купил?

Петров. Да, сухое вино и водку.

Нина. А воду минеральную не забыл?

Петров. Купим около дома.

Нина. Хорошо. Вот что. Ты отнеси покупки в машину, а я зайду в кондитерский отдел⁸ - куплю что-нибудь к чаю.

1. Ума́ не приложу́ (coloquial) - Não posso imaginar.
2. На аппетите́ не жа́луется (coloquial) - У него хороший аппетит.
3. Ветчина́ - presunto.
4. "Российского" или "Швейцарского" - "Do russo" ou "Do suíço"
5. слывочное мас́ло - Manteiga
6. бакалея - Secção de secos e molhados nos supermercados.
7. Антрекот - Espinhaço com a carne em parte das costelas do animal.
8. Кондитерский отде́л - Secção de confeitoria

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. ☺

СЕРДЦЕ ДАНКО.

Жили на земле в старину одни люди. Это были весёлые, сильные и смельные люди. Но вот наступило для них тяжёлое время. Пришли однажды сильные и злые враги и прогнали этих людей далеко в лес. Там было холодно и темно, и лучи солнца не проникали туда.

Тогда стали плакать женщины и дети, а мужчины стали думать, как выйти из леса. Для этого были две дороги: одна назад: там были сильные и злые враги; другая вперёд: там стояли деревья-великаны¹.

Долго думали люди и уже хотели идти к врагу и отдать ему свою свободу. Но тут смелый Данко спас всех один. Он сказал своим товарищам:

- Чего мы ждём? Вставайте, пойдём в лес и пройдём его, ведь имеет же он конёк! Идёмте! Ну!

Посмотрели на него люди и увидели, что он смелее и лучше их, потому что в глазах его было много силы и живого огня.

- Веди нас, - сказали они.

Повёл их Данко. Это был трудный путь. Долго шли они. Всё темнее становился лес, всё меньше было сил! И вот люди стали говорить, что напрасно Данко повёл их. А он шёл впереди.

Но однажды началась сильная гроза. В лесу стало так темно, как бывает в самую темную ночь. Люди испугались и остановились. И вот в шуме дождя и леса, усталые и злые, они стали судить Данко.

- Ты, - сказали они, - вредный для нас человек. Ты повёл нас в лес, мы устали и не можем больше идти. Поэтому ты погибнешь.

- Вы сказали: "Веди!" - и я повёл! - крикнул Данко. - Я хотел помочь вам. А вы? Что сделали вы для себя? Вы только шли и шли. Как бывцы.

Эти слова рассердили их ещё больше.

- Ты умрешь! Ты умрешь! - кричали они.

А лес всё шумел и шумел. Данко смотрел на людей, которых хотел спасти, и видел, что они как звери. Он любил людей и думал, что без него они может быть, погибнут. Сердце его горело желанием спасти их.

- Что я сделала для людей? - сильнее грома крикнул Данко.

И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из неё своё сердце и высоко поднял его над головой. Оно горело так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал перед этим факелом великой любви к людям.

- Идём! - крикнул Данко и бросился вперед.

Он высоко держал своё сердце и освещал путь людям. И люди побежали за ним. Теперь они бежали быстро и смело.

А Данко всё был впереди, и сердце его всё горело и горело.

И вот лес кончился, впереди светило солнце, блестела на солнце река. Был тихий, теплый вечер, первый вечер на свободной земле.

Посмотрев на свободную землю гордый красавец Данко, засмеялся радостно. А потом упал и умер.

А рядом продолжало гореть его смелое сердце.

По М. Горькому.

1. Деревья-великаны - árvores-gigantes.



Упражнение 4. Ответьте на вопросы по тексту упражнения 3.

1. Когда жили на земле одни люди?
2. Какие были эти люди?
3. Какое время наступило для них?
4. Куда враги прогнали этих людей?
5. Лучи чего не проникали туда?
6. Кто стал плакать?
7. Кому люди уже хотели отдать свою свободу?
8. Почему люди увидели, что Данико смелее и лучше их?
9. Что стали говорить люди?
10. Чем горело сердце Данико?
11. Как горело его сердце?

Упражнение 5. Замените краткую форму прилагательного полной формой в именительном или творительном падеже. Substitua à forma breve do adjetivo pela forma plena no caso nominativo ou instrumental.

Образец:

Ответ был точен.
Ответ был точный.
Ответ был точным.

1. Рассказ был очень интересен.
2. Мать Петра была красивая.
3. Новая квартира будет удобна.
4. Выражение её лица было грустно.
5. Вопросы, которые мы обсуждали, были сложны.
6. Небо будет ясно.
7. Объяснение было коротко.
8. Учебник, который сейчас готовит мой друг, будет хороший.

Упражнение 6. Вместо точек вставьте один из глаголов, данных в скобках.
No lugar dos pontos coloque um dos verbos dados entre parenteses.

Один молодой человечек очень поздно... (вставать/встать) каждое утро и поэтому всегда... (опаздывать/опоздать) на работу. Он... (решать/решить) пойти к врачу. Врач... (давать/дать) ему лекарство, которое должно было... (помогать/помочь) ему... (вставать/встать) вовремя. Молодой человечек... (принимать/принять) лекарство и... (ложиться/лечь) спать утром, когда он... (просыпаться/проснуться), он... (видеть/увидеть), что еще рано. Он... (одеваться/одеться) и пошёл на работу. Когда он... (приходить/прийти) на работу, он... (говорить/сказать) товарищам, что он... (принимать/принять) хорющее лекарство и поэтому сегодня не... (опаздывать/опоздать) на работу.

- Поздравляем, - ... (отвечать/ответить) товарищи, - но где же ты был вчера?

Упражнение 7. Подчеркните сказуемое каждого предложения текста упражнения 3. - Sublinhe o predicado de cada oração do texto do exercício 3.

Упражнение 8. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 9. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 68.



ГРАММАТИКА

1. TERMOS SECUNDÁRIOS DA ORAÇÃO.

De acordo com as palavras a que respondem, dividem-se em três classes:

Termos secundários da oração:	1 - COMPLEMENTO 2 - ADJUNTO ADNOMINAL 3 - COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL	Direto	C D
		Indireto	C I
			A A

Exemplos:

Pergunta	Resposta	termo da oração
-Что читает студент?	- Студент читает газету.	C D
-Кому отвечает ученик?	- Он отвечает учителю.	C I
-За что борется народ?	- Народ борется за мир.	C I
-Какая у него книга?	- У него новая книга.	A A
-Чей это учебник?	- Это учебник сестры.	A A
-В каком ряду они сидят?	- В пятом ряду.	A A
-На каком языке они говорят?	- На русском языке.	A A
-Где живёт Нина?	- Она живёт в Москве.	C C
-Когда будет концерт?	- Концерт будет вечером.	C C

2. COMPLEMENTO DIRETO E INDIRETO.

Complemento direto - refere-se a um verbo transitivo e vai para o A ou para o G sem preposição.

Se o verbo transitivo está acompanhado de „HE”, o complemento direto geralmente vai para o G.

Complemento indireto - pode ser empregado com ou sem preposição.

- Студент пишет (что?) письмо.
- Я встретил (кого?) товарища.

Я не получаю от него писем.

- Кому он подарил картину?
- Он подарил картину отцу.
- От кого Марина получила письмо?
- Она получила письмо от брата.

3. COMPLEMENTO DO SUBSTANTIVO E DO ADJETIVO:

a) Do substantivo:

Работа над докладом будет скоро закончена. Работа - над чем?
у меня есть интерес к музыке. Интерес - к чему?

Se o verbo é transitivo o substantivo correspondente exige o caso G:

acusativo	Genitivo
Я начал изучать русский язык.	Я начал изучение русского языка.

Mas se o verbo transitivo expressa sentimento, o substantivo rege o caso D com a preposição „K”:

Acusativo	Dativo
Любить родину. Уважать товарища.	Любовь к родине. Уважение к товарищу.



Se o substantivo corresponde a um verbo transitivo, geralmente rege o mesmo caso que o verbo e emprega-se com a mesma proposição:

Он работает над докладом.
Его работа над докладом закончена.

Há algumas exceções. Por exemplo: Интересоваться музыкой. (I.)
Интерес к музыке. (D.)

b) Do Adjetivo:

Учитель доволен учеником.	(доволен - кем?)
Страна богата лесом.	(богата - чем?)
Бутылка полна молока.	(полнá - чегó?)
Сын похож на отца.	(похож - на кого?)
Вопрос понятен студенту.	(понятен - кому?)

4. ADJUNTO ADNOMINAL (AA)

Responde a "КАКОЙ?", "ЧЕЙ?", "КОТОРЫЙ?", "СКОЛЬКО?" e sempre se refere a um substantivo. Pode concordar ou não com o substantivo. No exemplo:

Товарищ купил русскую книгу и русско-портugальский словарь, os AA "русскую" é "русско-портugальский" concordam com os substantivos (книгу, словарь) e respondem às perguntas:

Какую книгу купил товарищ? - русскую.
Какой словарь купил товарищ? - русско-портugальский.

A concordância se faz em gênero, número e caso. Podem desempenhar a função de AA concordante com o substantivo, os adjetivos, participios, numerais e pronomes.

ADJETIVO	-Я купил русскую книгу.	-Какую книгу?
PARTICÍPIO	-Я подарил прочитанную книгу товарищу.	-Какую книгу?
NUMERAIS	-Я уже выучил первые уроки.	-Какие уроки?
PRONOME	Я с тремя товарищами ездил в кино. До нашего дома можно доехать автобусом.	Со сколькими товарища До чьего дома? ми?

Desempenham a função de AA não concordante com o substantivo:

a) Os SUBSTANTIVOS no G sem preposição e em outros casos oblíquos com proposição.	Дверь коридора была открыта. -Какая дверь? Все собрались в комнате брата. - В чьей комнате?
b) Os PRONOMES POSSESSIVOS da terceira pessoa "его", "её" "их"	Все собрались в её комнате. -В чьей комнате?
c) Os ADJETIVOS em grau comparativo.	Среди нас не было человека веселее его. - Какого человека?
d) Os ADVÉRBIOS	Аптека находится в доме напротив. - В каком доме?
e) O INFINITIVO	Он не выполнил своего плана приехать к нам летом. -Какого плана?
f) Locuções de adjetivos ou numerais com substantivos no G.	Вошёл человек высокого роста. - Какой человек? Здесь занимаются студенты второго курса - Студенты какого курса? У него брат двенадцати лет. - Брат какого возраста?

5. APOSTO

É o AA expresso por um substantivo que determina o objeto dando-lhe outro nome e com ele concordando:

Мы читали рассказ о героях-пётчиках.
Недалеко есть телефон-автомат.
Инженер Петров ещё не пришёл.
На нашем пути была река Дон.



Se o aposto for o nome de um jornal, revista, obra literária, fábrica, barco, etc., será escrito entre aspas e estará sempre no N;

Он читает газету "Правда".

Se o aposto e a palavra determinada são substantivos apelativos, escrevem-se com traço de união:

Герои-лётчики. Телефон-автомат.

Se o substantivo apelativo vai depois do substantivo próprio também se escreve com traço: Москва-река. Mas se o nome próprio vai depois do apelativo, escreve-se sem traço: Река Москва.

6. COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL (CC).

- a) De LUGAR, cuja função é desempenhada por advérbios de lugar e por substantivos e casos oblíquos, geralmente com preposição.

Respondem a: "ГДЕ?", "КУДА?", "ОТКУДА?"

- b) De TEMPO. Respondem às perguntas: "КОГДА?", "КАК ДОЛГО?", "СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ?", "КАК ЧАСТО?", "С КАКИХ ПОР?", "ДО КАКИХ ПОР?", "ЗА КАКОЙ СРОК?", "ЗА КАКОЕ ВРЕМЯ?"

Em função do CC de tempo são empregados:

- advérbios de tempo;
- substantivos sem preposição, frequentemente formando locuções com os pronomes "ВЕСЬ", "ЦЕЛЫЙ", "КАЖДЫЙ" e com numerais;
- substantivos com preposições.
- gerúndio e construções gerundiais.

- c) De MODO, que respondem a "КАК?", "КАКИМ ОБРАЗОМ?". São expressos por:

- advérbios de modo;
- substantivos às vezes acompanhados de adjetivos e geralmente no caso I sem preposição ou com a preposição "С".
- Para denotar o conceito antônimo do expresso pelo substantivo com a preposição "с" usa-se a preposição "без".
- O gerúndio pode desempenhar a função de CC de modo.

- d) De FIM. Respondem a "ЗАЧЕМ?", "С КОЙ ЦЕЛЬЮ?", "ДЛЯ ЧЕГО?". Para expressar o CC de fim empregam-se:

- substantivos com as preposições "ДЛЯ" ou "НА"
- infinitivos
- advérbios de fim

- e) De CAUSA. Respondem a "ПОЧЕМУ?", "ОТЧЕГО?", "ИЗ-ЗА ЧЕГО?", "ПО КАКОЙ ПРИЧИНЕ?". Para expressá-los usam-se:

Мы шли вперёд.

Мы придём домой поздно.

Дом находится около станции.

Брат пришёл с собрания.

Брат приехал вчера.

Студенты готовились к экзамену неделю.

Мы занимались весь день.

Занятия начинаются первого сентября.

Я уезжаю на юг.

Я прочитал эту книгу за один вечер.

Он получил письмо прийти домой.

Я выучил рассказ наизусть.

Карлос хорошо говорит по-русски.

Расскажите текст своими словами.

Ученик решил задачу с трудом.

Ученик решил задачу без труда.

Дождь шёл непрерывно.

Мы остановились для отдыха.

Магазин закрыли на ремонт.

Они приехали учиться.

Он зачем-то открыл дверь.



- substantivos com preposição
- advérbios de causa
- gerúndios e construções gerundiais.

Дети не гуляли из-за дождя.
Ребёнок замерз от радости

Весь день шёл дождь, поэтому дети не гуляли.
Не заставил тебя дома, он оставил тебе записку.





УРОК 90

LIÇÃO 90

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Смотрите в словаре.



банка	обувь	рынок
велеть/велеть	овощи	свёкла
взвешивать/взвесить	огурец	слава
выбор	отдельный	солёный
выздоравливать/выздороветь	относить/отнести	старик
вылечивать/вылечить	печенье	суд
горчица	покрывать(ся)/покрыгть(ся)	технический
завёртывать/звернуть	политический	то
колхоз	помидор	торт
колхозник-колхозница	поработать(v.работать)	хрен
конфета	посол	царство
коньяк	посылать/послать	царь
коробка	приказывать/приказать	чёрешня
либо	продавать/продать	чужой
лук	птичий	шеф
морковь	расплачиваться/расплатиться	шоколадный
наедаться/наесться	ругаться(ся)/горугаться(ся)	яблоко
		ягода

Упражнение 2. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте.

В КОНДИТЕРСКОМ ОТДЕЛЕ.

Нина. Добрый вечер!

Продавец. Здравствуйте, давно у нас не были. Что вы хотите?

Нина. Посоветуйте, какой мне лучше выбрать торт? Я люблю бисквитный¹, но у вас, кажется, нет.

Продавец. Возьмите, вот этот. И название у него приятное - "Ягодка".

Нина. Сколько стоит этот торт?

Продавец. Три рубля.

Нина. Хорошо. Ещё грамм пятьсот шоколадных конфет, только разных.

Продавец. Хорошо.

Нина. А это что за конфеты?

Продавец. Карамель "Птичье молоко". Возьмёте?

Нина. Взвесьте отдельно двести грамм, для Маши. Она у нас слас-тёна².

Продавец. Что-нибудь есть?

Нина. Всё думаю, какое взять печенье. У вас сегодня большой выбор.

Продавец. Рекомендую вот это, в коробке. Только что получили.

Нина. Хорошо.

Продавец. Можно завернуть всё вместе?

Нина. Будьте любезны.

На рынке.

Нина. Вот хорошая картошка. Давай возьмём здесь.

Колхозница. Берите, не пожалеете. Картошка очень хорошая.

Нина. Дайте пять килограмм.

Петров. Что ещё купим из овощей?

Нина. Морковь, лук, огурцы. Хорошо бы хрен ...

Идут по рынку.

Нина. Смотри, какие крупные помидоры. Сколько стоит килограмм?

Колхозница. Рубль пятьдесят.

Нина. Я возьму два килограмма. Взвесьте ещё две свёклы.



Колхозница взвешивает.

Нина. А огурцы у вас есть?

Колхозница. Какие хотите: свежие или солёные?

Нина. Пожалуй, солёные. Можно попробовать, какие они?

Колхозница. Пробуйте на здоровье.

Нина. Огурцы мне нравятся. Пожалуй, возьму килограмм. С рассолом⁴.
Вот банка.

Петров. (подходит). Хрена нигде нет. Я купил баночку⁵ горчицы.

Нина. Ну, что же делать. На нет и суда нет⁶. Ты расплатись, а я пойду посмотрю, какие на рынке фрукты.

Встречаются у машины.

Петров. Что это ты купила?

Нина. Черешни. Посмотри какая крупная и красивая. Яблоки обещала принести Маша, так что фруктов будет достаточно.

Петров. Может быть, купим ещё бутылку вина?

Нина. Не стоит. Ведь у нас есть и коньяк и сухое вино.

1. бисквитный - de pão-de-ló; pão-de-ló, biscoito.
2. сладко - gulosa.
3. на здоровье! - Bom apetite! - Bom proveito!
4. рассол - salmora.
5. баночка - diminutivo de банка.
6. на нет и суда нет (provérbio) - Se não é possível, que se vai fazer?
- O que não tem remédio, remediado está.

Упражнение 3. Сначала слушайте. Потом слушайте и повторяйте. ☺

ЦАРЬ И РУБАШКА.

Один царь заболел и сказал: "Половину царства я отдам тому, кто меня вылечит". Тогда собрались мудрецы и стали думать, как вылечить царя. Никто не знал. Только один мудрец сказал: "Я знаю, как вылечить царя. Надо найти счастливого человека, снять с него рубашку и надеть на царя. Тогда царь выздоровеет".

Царь приказал найти счастливого человека. Послы царя долго ездили по всему царству и искали, но не могли найти такого человека, который был всем доволен. Один богат, да болен; другой здоров, да беден; третий и богат, и здоров, да жена не хороша. Все на что-нибудь жалуются.

Однажды царский сын идет мимо избушки и вдруг слышит, как кто-то говорит: "Слава Богу, я сегодня хорошо поработал, наелся и сейчас лягу спать. Больше мне ничего не нужно".

Царский сын обрадовался, велел снять с этого человека рубашку и дать ему столько денег, сколько он захочет, а рубашку отнести к царю. Постановление² пришли к счастливому человеку и хотели взять у него рубашку, но счастливый был так беден, что на нем не было рубашки.

(Лев Толстой)

1. избушка - diminutivo de изба - casinha campestre de madeira.
2. посланный - particípio do verbo послать substantivado. A forma plural do texto pode ser traduzida por "enviados" ou "mensageiros"

Упражнение 4. Ответьте на вопросы по тексту упражнения 3.

1. Кто заболел?
2. Кому царь обещал отдать половину царства?
3. Кто знал, как вылечить царя?
4. Кого царь приказал найти?
5. Могли ли послы найти человека, которого они искали?
6. Какие слова слышит царский сын, когда он идет мимо избушки?
7. Что велел царский сын?
8. Почему на счастливом человеке не было рубашки?



Упражнение 5. Выучите анекдоты.

- Если шеф не возьмёт назад слов, сказанных им вчера, я не буду больше здесь работать.
- Но что же он сказал?
- Он сказал: "Ищите другое место!"

Встречаются две подруги.

- Как ты живёшь в новом доме?
- Хорошо. Сначала чувствовала себя там чужой, а теперь уже поругалась со всеми соседями.

Упражнение 6. Поставьте вопросы к второстепенным членам предложения.
Faça perguntas para os termos secundários da oração.

Образец: Карлос читает журнал.
Что читает Карлос?

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. Студент читает газету. | 2. Студент отвечает учителю. |
| 3. Народ борется за мир. | 4. У него новая книга. |
| 5. Это учебник сестры. | 6. Они сидят в пятом ряду. |
| 7. Он говорит на русском языке. | 8. Нина живёт в Москве. |
| 9. Концерт будет вечером. | |

Corrija o seu trabalho pelos exemplos dados no ponto 1 da Gramática da Lição 89.

Упражнение 7. Ответьте на вопросы. Употребите слова, данные справа в нужной форме.

1. Что пишет студент?
2. Кого ты встретил?
3. Чего вы не получаете от него?
4. Кому он подарил картину?
5. От кого Марина получила письмо?

письмо
товарищ
письмо
отец
брать

Corrija seu trabalho com os exemplos dados no ponto 2 da Gramática da Lição 89.

Упражнение 8. Переведите на русский язык.

- a) 1. O trabalho sobre a conferência em breve estará terminado.
2. Eu comecei a estudar a Língua Russa.
3. Eu comecei o estudo da Língua Russa.
4. Amar a Pátria.
5. Amor à Pátria.
6. O professor está satisfeito com o aluno.
7. O filho é parecido com o pai.

Corrija seu trabalho por exemplos do ponto 3, Gramática da Lição 89.

- b) 1. Eu comprei um livro russo.
2. Eu presenteei o livro lido a um companheiro.
3. Eu já aprendi as primeiras lições.
4. Eu e três companheiros fomos ao cinema.
5. Até a nossa casa pode-se ir de ônibus.
6. A porta do corredor estava fechada.
7. Todos se reuniram no quarto do irmão.
8. Todos se reuniram no quarto dela.
9. Entre nós não havia pessoas mais alegres do que ele.
10. A farmácia se encontra no edifício em frente.
11. Ele não cumpriu o seu plano de vir para nossa casa no verão.
12. Aqui estudam estudantes do 2º ano.

Corrija seu trabalho por exemplos do ponto 4, Gramática da Lição 89.

- c) 1. Nós liamos relatos sobre os heróis-aviadores.
2. O engenheiro Petrov ainda não chegou.



3. No nosso caminho havia o Rio Don.
4. Ele lê o Jornal "Pravda".

Corrija seu trabalho por exemplos do ponto 5, Gramática da lição 89.

- d) 1. A casa se encontra perto da estação.
2. As aulas começam em 1º de setembro.
3. Eu li este livro em uma tarde.
4. Ele leu a carta vindo para casa.
5. Eu aprendi o conto de cor.
6. Conte o texto com suas palavras.
7. O aluno resolveu o problema sem esforço.
8. Chovia sem parar.
9. Nós paramos para descanso.
10. Fechamos a loja para reforma.
11. Ele, por algum motivo, abriu a porta.
12. Eles vieram estudar.
13. As crianças não passearam por causa da chuva.
14. A criança sorriu de alegria.
15. Choveu o dia todo, por isso, as crianças não passearam.
16. Não o tendo encontrado em casa, ele deixou um bilhete para você.

Corrija seu trabalho por exemplos do ponto 6, Gramática da lição 89.

Упражнение 9. Переведите тексты упражнений 2 и 3 на португальский язык.

Упражнение 10. Напишите под диктовку текст упражнения 3 урока 69.

ГРАММАТИКА

1. VOZ ATIVA E PASSIVA

a) Na VOZ ATIVA o sujeito é o agente da ação e o complemento expressa o objeto sobre o qual ela recai. O predicado é expresso por verbo transitivo.

Na VOZ PASSIVA o sujeito é paciente e o complemento é agente, sempre no caso I, sem preposição. O predicado aparece com a partícula -СЯ, se o verbo for imperfectivo, ou se expressa pela forma breve do participípio, se perfectivo.

Compare:

Voz ativa	Voz passiva
Ученик выполняет задание.	Задание выполняется учеником.
Собрание решило важный вопрос.	Важный вопрос решён собранием.

b) Pode-se substituir a voz ativa pela passiva e vice-versa. Assim:

Voz	Nominativo	Instrumental
Ativa	Студент решает задачу.	
Passiva	Задача решается студентом.	
Ativa	заводъ выполнил план.	
Passiva	План выполнен заводом.	



Na voz passiva não se pode empregar verbos perfectivos com -СЯ, exceto em alguns casos, quando se fala de ação ou fenômenos independentes da vontade do homem e se trate da passagem de um estado a outro:

Комната освещилась ярким светом.
Поля покрылись снегом.

Compare: Поля покрылись снегом. Os campos se cobriram de neve.
Поля покрыты снегом. Os campos estão cobertos de neve.

c) Pode não haver complemento no I na oração passiva. Neste caso a oração ativa correspondente tem sujeito indeterminado. Compare:

Voz passiva	Voz ativa
Здесь продаются газеты. В этом магазине продаётся обувь. Комната убрана.	Здесь продают газеты. В этом магазине продают обувь. Комната убрана.

As palavras "газеты", "обувь" e "комната" são sujeitos na voz passiva e objeto direto na ativa. Nas orações com sujeito indeterminado o verbo vai para a terceira pessoa do plural.

As construções passivas com o agente no caso I são de pouco uso na conversa - ção mas muito características no idioma de caráter oficial:

Работа будет закончена мной к первому декабря.
Этот текст легко понимается студентами первого курса.

As sem agente no I são amplamente usadas em qualquer estilo:

Здесь продаются газеты. Все билеты проданы. Это место занято.

2. TERMOS ANÁLOGOS DA ORAÇÃO

a) Nas orações de UM SÓ PREDICADO pode haver dois ou mais sujeitos.	На собрание пришли студенты и аспиранты. В прошлом году я, брат и сестра начали изучать русский язык.
b) Nas orações de UM SÓ SUJEITO pode haver dois ou mais predicados.	В клубе мы танцевали, пели, шумили. На уроке студенты читают и отвечают на вопросы преподавателя.
c) Na oração pode haver DOIS ou MAIS TERMOS SECUNDÁRIOS que se referem de modo idêntico a um só termo e respondem à mesma pergunta.	В библиотеке я читаю книги, газеты и журналы. В библиотеке имеется техническая, политическая и художественная литература. Мы занимаемся русским языком в понедельник, в среду и в пятницу.

3. PREDICADOS ANÁLOGOS

Se na oração há duas ou mais ações em cadeia, de duração limitada, os predicados análogos se expressam por verbos perfectivos.	Она села за стол, взяла книгу, открыла её и начала читать. Ela se sentou à mesa, pegou um livro, abriu-o e começou a ler.
Se estas ações foram reiteradas usam-se verbos imperfectivos.	Она садилась за стол, брала книгу, открывала её и начинала читать. Ela se sentava à mesa, pegava o livro, abria-o e começava a ler.
Para expressar ações duradouras, que transcorrem ao mesmo tempo, empregam-se verbos imperfectivos.	Она сидела за столом и писала. Ela sentou à mesa e começou a escrever.



Em alguns casos o primeiro predicado é expresso por verbo perfectivo e o seguinte por imperfectivo. Isto ocorre quando a primeira ação está acabada, deu resultado, e a segunda é duradoura.

Às vezes o primeiro predicado pode ser expresso por verbo imperfectivo e o segundo por perfectivo. Isto pode ocorrer, se o primeiro verbo expressa ação duradoura e o segundo, ação breve ou o resultado da primeira. Nestes casos, o primeiro predicado é precedido por CC que indicam a durabilidade da ação, e, o segundo, pelas palavras "ВДРУГ", "НАКОНЕЦ", "В КОНЦЕ КОНЦОВ", "НЕОЖИДАННО", etc.

Он вернулся домой и отдыхал.
Ele já tinha voltado para casa e estava descansando.

Я долго учил слово и наконец выучил.
Eu estudei demoradamente e por fim aprendi.

4. CONJUNÇÕES EMPREGADAS PARA UNIR TERMOS ANÁLOGOS.

a) COPULATIVAS:

"И"

No exemplo ao lado o "и" repetido dá ênfase à enumeração.

"ДА" - significa o mesmo que "и" mas é muito menos usada.

НИ... НИ... - emprega-se em orações negativas e corresponde a "и... и..." nas afirmativas.

"НИ ТОЛЬКО..., НО И..."

"КАК..., ТАК И..."

b) ADVERSATIVAS:

"А" - Antes de um dos termos análogos unidos por "а" aparece sempre a negação "не".

"НО" - Antes do primeiro termo análogo, pode-se colocar a palavra "ХОТЯ" ou "ХОТЯ И".

"ОДНАКО" - é sinônimo de *но*.

"ДА" - é sinônimo de *НО*. Usa-se na linguagem falada mas é raramente empregada.

c) DISJUNTIVA:

"ИЛИ (ИЛЬ)"

"ЛИБО" - é sinônimo de *ИЛИ*.

"ТО... ТО..."

"НЕ ТО... НЕ ТО..."

Мальчик и девочка ходят в школу. В комнате стояли только кровать, стол и стул. По этой улице проходят и трамваи, и автобусы, и троллейбусы.

Там были только дети да старики.

Compare:

У него были и братья, и сестры.
У него не было ни братьев, ни сестёр.
Он знает не только русский, но и португальский язык.
Юрий не только читает, но и говорит по-портugальски.

На собрании должны присутствовать как студенты, так и преподаватели.

Мы приехали сюда работать, а не отдыхать.
Он вернётся утром, а не вечером.
Мы встретились не в клубе, а в институте.

Он говорит по-русски медленно, но правильно.
Сравните: Все устали, но продолжали работу.
Хотя все и устали, но продолжали работу.
Она обещала, однако не исполнила.

Он обещал прийти, да не пришёл.

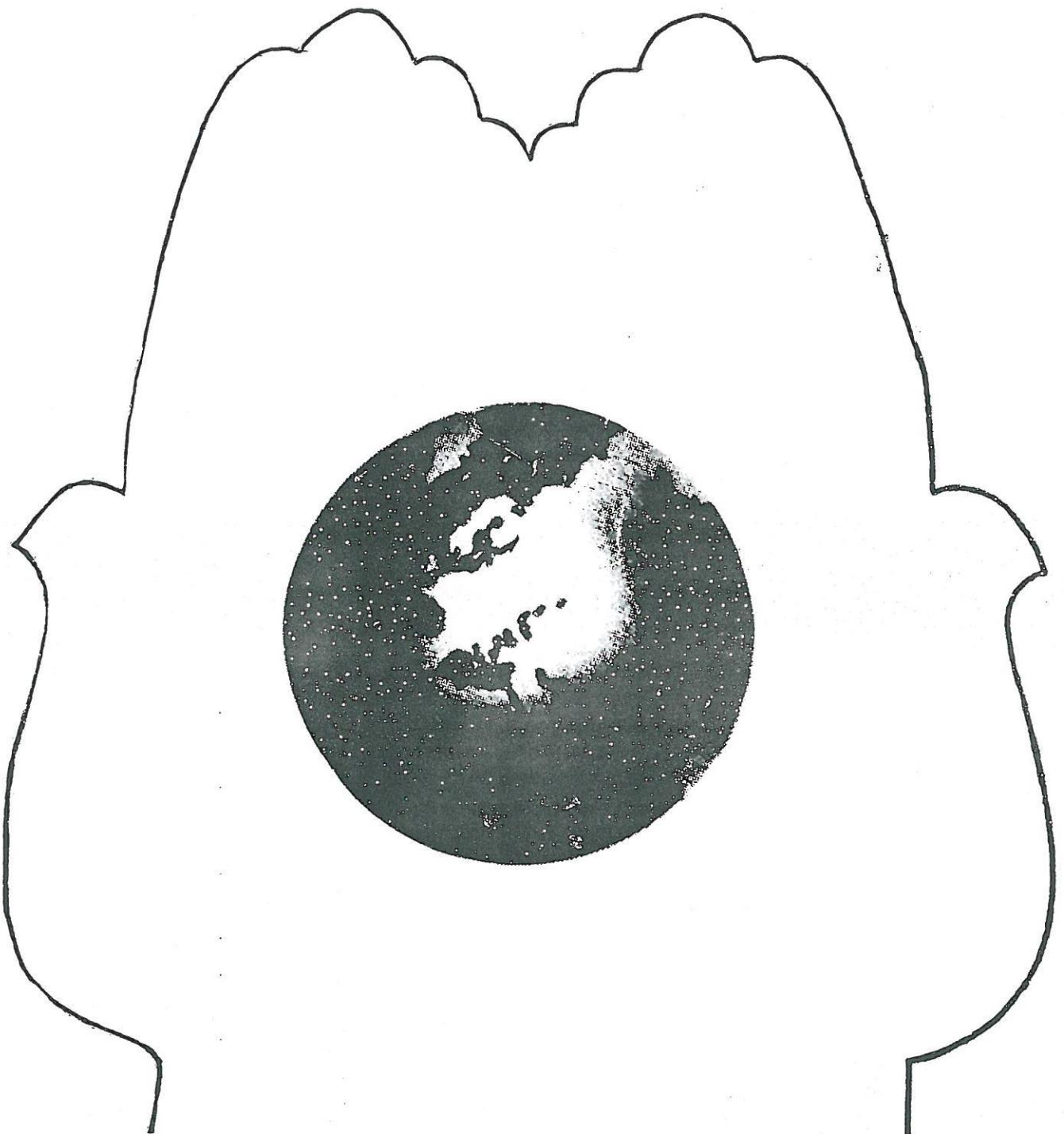
Дайте мне какую-нибудь газету или журнал.

Мы встретимся либо сегодня вечером, либо завтра утром.

Они пили то чай, то водку.

Не то снег, не то дождь идет.

Veja no dicionário as conjunções dadas neste ponto 4 da gramática. Quando ela for composta procure um dos elementos. Para saber o significado de "НЕ ТО... НЕ ТО...", por exemplo, procure o verbete *TO*.



МИР МИРУ

ХОТЯТ ЛИ РУССКИЕ ВОЙНЫ?

Музыка Э. Колмановского

Слова Е. Евтушенко

Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины
Над ширью пашен и полей
И у берёз, и тополей.
Спросите вы у тех солдат,
Что под берёзами лежат.
И вам ответят их сыны,
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны?

Не только за свою страну
Солдаты гибли в ту войну,
А чтобы люди всей земли
Спокойно ночью спать могли.
Спросите тех, кто воевал.
Кто вас на Эльбе обнимал -
Мы этой памяти верны, -
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны?

Да, мы умеем воевать,
Но не хотим, чтобы опять
Солдаты падали в бою
На землю горькую свою.
Спросите вы у матерей,
Спросите у жены моей,
И вы тогда понять должны,
Хотят ли русские, хотят ли русские
Хотят ли русские войны?

Поймёт и докер и рыбак,
Поймёт рабочий и батрак,
Поймёт народ любой страны,
Хотят ли русские, хотят ли русские,
Хотят ли русские войны?

* *

*

*

* *

Impresso por
A.B.V. EDITORA E PAPELARIA LTDA
Av. Mem de Sá, 67 - CEP 20230
Tels. 224-7984 e 252-1840
Rio de Janeiro - RJ

ONDE ESTUDAR LÍNGUA RUSSA NO BRASIL

SOCIEDADES CULTURAIS BRASIL—URSS

IBRASUS

Instituto Brasil—União Soviética
Rua das Marrecas, 36 - Gr. 201/205
Tel.: 240-2944 — CEP 20031
Rio de Janeiro

União Cultural Brasil—URSS

de São Paulo
Rua Frei Caneca, 390 - Tel.: 258-3842
CEP 01307 — São Paulo

União Cultural Brasil—URSS de Santos
Av. Marquês de São Vicente, 40
Telefone: (0132) 39-7505
Santos — São Paulo

União Cultural Brasil—URSS

de Campinas
Rua José Paulino, 700 - Cx Postal 1719
Campinas — São Paulo

União Cultural Brasil—URSS

de Ribeirão Preto
Rua Américo Brasiliense, 284 - s/27
Ribeirão Preto — São Paulo

Instituto Cultural Brasil—URSS

de Goiás
Rua 94D - Quadra 19 - Lote 5 n.º 63-A
Setor Sul — Goiânia — Goiás

Instituto Cultural Brasil—URSS

de Minas Gerais
Rua São Paulo, 1665 - conj. 502
Telefone: 275-1318
Belo Horizonte — Minas Gerais

União Cultural Brasil—URSS de Santos
Av. Marquês de São Vicente, 40
CEP 11065 — Tel. (0132) 397-505
Santos — São Paulo

Instituto Cultural Brasil—URSS

do Rio Grande do Sul
Rua Dr. Flores, 106 - conj. 317
Telefone: 28-1717
Porto Alegre — Rio Grande do Sul

Instituto Cultural Brasil—URSS da Bahia

Rua Horácio Cesar, 10 - sl. 504 — Aflitos
Telefone: 245-0531
Salvador — Bahia

Centro Cultural Brasil—URSS do Paraná
Cx. Postal 2073

Rua Voluntários da Pátria, 475 - s/2107
Tel.: 234-9972 — Curitiba — Paraná

Instituto Cultural Brasil—URSS

de Pernambuco
Rua José Alencar, 44 - conj. 153 - Bl A
- 5.º andar - Boa Vista
Tel.: 231-7544 — Recife — Pernambuco

Instituto Cultural Brasil—URSS

da Paraíba
Rua Maciel Pinheiro, 270 - 1.º andar
CEP 58100 — Campina Grande — Paraíba

Instituto Cultural Brasil—URSS de Bauru

Rua Padre João, 2 - sala 57
CEP 17043 — Telefone: 23-0575
Bauru — São Paulo

Instituto Cultural Brasil—URSS

do Ceará
Rua Waldery Uchoa, 318
Fortaleza — Ceará

R U S S O S E M M E S T R E

Nos dias que vivemos, a telecomunicação e o aperfeiçoamento dos meios de transporte tornam os homens mais próximos uns dos outros.

No entanto, acima e além de distâncias geográficas e de divergências políticas, os homens buscam entender-se, além de se comunicarem. Os idiomas são instrumentos ótimos do entendimento e da comunicação.

O interesse pelo estudo da Língua Russa cresce de ano para ano em todo o mundo. O Prof. Custódio Gomes Sobrinho oferece-nos com este seu

R U S S O S E M M E S T R E

um método fácil, direto, claramente expositivo, com exercícios gravados em fitas cassete, que permitirão aos estudantes brasileiros um primeiro e sistemático contato com a língua de Tolstói, Dostoiévski e Turguêniev.